

IHC SUMMER SCHOOL 2022

MUSEUS

Museus hoje: Das coleções do passado às coleções do futuro

16 e 17 de Setembro

Universidade de Évora | Palácio do Vimioso | Sala 105

A edição da Summer School 2022 do Instituto de História Contemporânea (IHC) pretende constituir um espaço de intercâmbio, debate e formação com especialistas de diversos museus, investigadores e instituições nacionais e internacionais.

Sob a moldura histórica da cidade de Évora, candidata a Capital Europeia da Cultura em 2027, pretendemos atender ao conhecimento global da história das colecções museológicas, dos seus processos de formação, dos seus itinerários e dos múltiplos actores envolvidos, com as suas aspirações culturais, académicas ou estéticas.

Pretendemos também reflectir sobre o desafio de trabalhar o passado, considerando o contexto presente e preparando o futuro das colecções dos museus. Nesta reflexão, estarão implicadas questões como a descolonização das colecções, a repatriação dos objectos, mas também a circulação do conhecimento, indo ao encontro das comunidades e das suas expectativas, abrindo caminho para um futuro mais inclusivo.

Público-alvo:

Estudantes do Ensino Superior (1.º, 2.º e 3.º ciclos); quadros de museus (ex. curadores, investigadores, responsáveis de serviços educativos); funcionários de serviços culturais públicos (ex. autarquias e serviços de dinamização cultural) e privados (ex. fundações e casas-museu); professores do Ensino Secundário e dos 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico; público em geral.

Organização:

Instituto de História Contemporânea – Pólo da Universidade de Évora

Coordenação: Rita Luís, Elisabete Pereira e Quintino Lopes

Comissão Executiva: Paula Gentil Santos, Liliana Caldeira, Maria Figueira, João Caia e Francisca Laevski

PROGRAMA

Sexta-feira | 16 de Setembro de 2022

- 9h30 Abertura
- 9h45 Conferência plenária: **Mark Thurner** (University of London, FLACSO) | **The Museum of Babel**
Moderação: Sara Albuquerque (IHC – Universidade de Évora / IN2PAST)
- 10h45 Pausa
- 11h **O Museu como objecto de investigação**
Moderação: Rita Luís (IHC – NOVA FCSH / IN2PAST)
- O projecto TRANSMAT: pesquisa de proveniências nas colecções etnográficas dos museus de arqueologia**
Elisabete Pereira, Liliana Caldeira & Maria Figueira (IHC – Universidade de Évora / IN2PAST)
- Sobreviver em confinamento museológico: bonecas karajá, diplomacia cultural e memória ameríndia**
Henrique Entratice (IHC – NOVA FCSH / IN2PAST)
- As colecções não europeias nos museus portugueses: um inquérito**
Gonçalo de Carvalho Amaro (IHC – NOVA FCSH / IN2PAST / ICOM)
- 12h30 Almoço
- 14h30 Conferência plenária: **Guido Gryseels** (Royal Museum for Central Africa) | **Provenance research and Restitution issues at the AfricaMuseum, Tervuren**
Moderação: Elisabete Pereira (IHC – Universidade de Évora / IN2PAST)
- 15h30 Pausa
- 15h45 Mesa redonda: **Descolonização de colecções de História Natural: desafios e implicações para os museus**
Organização e moderação: Joana Lima (CHAM – NOVA FCSH)
- Ana Godinho (MUHNAC – Universidade de Lisboa)
Catarina Simões (MUHNAC – Universidade de Lisboa)
Cristina Valentim (Centre for Functional Ecology – Universidade de Coimbra)
Maria do Mar Gago (IHC – NOVA FCSH / IN2PAST)
- 18h **Visita guiada ao centro Histórico de Évora**
Com Carmen Almeida (IHC – Universidade de Évora / IN2PAST)

Sábado | 17 de Setembro de 2022

- 9h30 Mesa redonda: **O ensino e a prática da museologia**
Organização e moderação: Maria de Fátima Nunes (IHC – Universidade de Évora / IN2PAST)
- Alexandra Curvelo (IHA – NOVA FCSH / IN2PAST; Coordenadora do Mestrado em Museologia da NOVA FCSH)
Ana Margarida Ferreira (Conservadora chefe de Serviço do Museu Municipal Santos Rocha, Figueira da Foz)
Paula Menino Homem (CITCEM – FLUP; Directora de Curso de Mestrado em Museologia, Universidade do Porto)
Sandra Leandro (IHA – NOVA FCSH / IN2PAST; Directora do Museu Nacional Frei Manuel do Cenáculo, Évora)
- 11h Pausa
- 11h15 Conferência plenária: **António Pinto Ribeiro** (CES – Universidade de Coimbra) | **O tempo da Pós-memória exige um museu da Pós-memória**
Moderação: Alexandra Curvelo (IHA – NOVA FCSH / IN2PAST)
- 12h15 Almoço
- 14h30 **Visita guiada ao Museu Nacional Frei Manuel do Cenáculo**
Com Sandra Leandro (IHA – NOVA FCSH / IN2PAST / Directora do Museu Nacional Frei Manuel do Cenáculo)

INSCRIÇÕES

Valor da inscrição:

Estudantes (até 5 de Setembro de 2022): 10 €

Estudantes (a partir de 6 de Setembro de 2022): 15 €

Outros participantes (até 5 de Setembro de 2022): 25 €

Outros participantes (a partir de 6 de Setembro de 2022): 35 €

O pagamento deve ser feito por transferência bancária para a conta abaixo indicada e o comprovativo remetido por e-mail para summerschool.ihc@fcsch.unl.pt, indicando "Inscrição IHC Summer School 2022" no assunto e o nome do inscrito/a no corpo do email.

NIB/IBAN: PT50 0781 0112 0000 0006 3998 0

BIC/SWIFT: IGCPPTPL

BOLSAS DE ESTUDO

A Direcção do IHC decidiu atribuir bolsas a estudantes de 1º, 2º e 3º Ciclos do Ensino Superior, para pagamento do alojamento e inscrição na IHC Summer School 2022. O objectivo deste apoio é incentivar a participação de estudantes, de forma a integrar e a sensibilizar jovens investigadores em actividades de debate e de prática científica na área temática do curso.

Formalização das candidaturas:

E-mail dirigido à Presidente de Júri com os seguintes documentos em anexo (formato PDF):

- Curriculum vitae* resumido (500 palavras máximo);
- Carta de motivação, evidenciando o interesse da IHC Summer School 2022 para os estudos académicos em curso ou em perspectiva (500 palavras máximo).

As candidaturas devem ser remetidas para o email summerschool.ihc@fcsch.unl.pt até às 23h59 do dia **18 de Julho de 2022**.

Os resultados serão divulgados no dia 25 de Julho de 2022.

Critérios de Avaliação: *Curriculum vitae* (50%) e carta de motivação (50%)

Membros do Júri:

Elisabete Pereira – Presidente

Quintino Lopes – Vogal

Rita Luís – Vogal

Vasco Marques – Vogal Suplente