



© Rodrigo Salinas, Chile

**13 e 14 de Outubro 2020**

**Conferência Virtual**

---

# **MEMÓRIA E ACELERAÇÃO DA HISTÓRIA, RESISTÊNCIA E MOVIMENTOS SOCIAIS**

Organização das linhas temáticas do Instituto de História Contemporânea “Usos do passado, memória e património cultural” e “Histórias Conectadas: Construção do Estado, Movimentos Sociais e Economia Política”, e do projecto “FAILURE: Reversing the Genealogies of Unsuccess, 16th-19th Centuries” (H2020-MSCA-RISE, Grant Agreement: 823998).

**Comissão organizadora:**

Paula Godinho  
Rui Mateus Pereira (1958-2020)  
Maria Alice Samara  
Ema Pires  
Xurxo Ayán Vila  
Pedro Martins

**Inscrição:**  
[memoriamovimentossociais20@gmail.com](mailto:memoriamovimentossociais20@gmail.com)

## 13 de Outubro

### 09h30 | Abertura

**10h00 | *Já não há classes? Novas subalternidades, resistências quotidianas e movimentos sociais***

**Moderador: Pedro Martins (IHC — NOVA FCSH)**

**Sara Aranha (doutoranda Antropologia NOVA FCSH e ISCTE-IUL):** *Na Terra do Nunca: uma etnografia sobre convivialidades e informalidade nas praias fluviais do Barreiro*

**João Carlos Louçã (IHC — NOVA FCSH):** *Do otimismo da vontade às possibilidades em curso*

**José Nuno Matos (ICS — ULisboa):** *“Para não morrer de saudades”: um olhar sobre o jornalismo a partir do percurso socioprofissional de ex-jornalistas*

**Lourdes Vicente (Professora IFCE, militante MST):** *Mulheres em Luta semeando resistências*

**Fernando Oliveira Baptista (ISA — ULisboa):** *A terra, o trabalho agrícola e a questão social*

### 14h00 | *Movimentos pela habitação*

**Moderadora: Sandra Monteiro (Diretora do Monde Diplomatique)**

**Rita Ávila Cachado (ISCTE-IUL):** *Políticas sociais lentas, resistências lentas. O caso dos hindus da Quinta da Vitória*

**André Carmo (Universidade de Évora e CICS.NOVA):** *A Quinta do Braamcamp no Barreiro: património, memória e resistência*

**Ana Estevens (CEG — ULisboa):** *A luta de classes da macro para a micro escala. O caso do bairro do Raval em Barcelona*

**Jannis Kühne (doutorando Antropologia NOVA FCSH e ISCTE-IUL):** *A luta pelo Direito à Habitação: Bairros em movimento na Área Metropolitana de Lisboa*

### 16h00 | *Género, resistência e movimentos sociais*

**Moderador: Manuel Lisboa (NOVA FCSH)**

**Rafael Cáceres Feria (Universidad Pablo de Olavide, Sevilha):** *Invisibilización y olvido: Lesbianas bajo el franquismo.*

**Raquel Afonso (IHC — NOVA FCSH):** *Homossexualidade, lesbianismo e resistência nas ditaduras ibéricas do século XX: apontamentos para um estudo comparativo*

**José María Valcuende del Río (Universidad Pablo de Olavide, Sevilha):** *Memorias LGTBI y Mercado turístico*

**Ema Pires (IHC — Universidade de Évora)** *“Poupar para o Garrafão”: Mulheres, resistências e reciprocidades no Centro-Sul de Portugal.*

## 14 de Outubro

**10h00 | Indigenismo, resistências e movimento anticolonial**

**Moderação de Diana Andringa (CES — Universidade de Coimbra)**

**Carlos Benítez (USC / CHAM — NOVA FCSH)** *A dimensão indígena do selvagem europeu: a construção do imaginário contemporâneo latino-americano sobre os povos indígenas*

**Nuno Domingos (ICS — ULisboa)** *O colonialismo português e a produção da diferença*

**Bruno Sena Martins (CES — Universidade de Coimbra):** *A violência colonial e a descolonização da memória*

**Inês Nascimento Rodrigues (CES — Universidade de Coimbra):** *Lutas Anticoloniais e Políticas da Memória: uma mnemohistória da figura do combatente em Cabo Verde (1975-2020)*

**Miguel Cardina (CES — Universidade de Coimbra):** *Cabo Verde e a memória da libertação*

**12h00 | Movimentos sociais, literatura, arte e museologia**

**Moderação: Ana Maria Pereirinha (Doutoranda FLUL)**

**Raquel Ribeiro (University of Edinburgh, Edimburgo):** *“El (des)encanto del regreso”: Angola, internacionalismo e dissonâncias na literatura cubana dos anos 80*

**António Mota Redol (Associação Promotora do Museu do Neo-Realismo)** *As migrações na obra de Alves Redol*

**Vera Marques Alves (IHC — NOVA FCSH):** *O Museu de Arte Popular pensado a partir de uma museologia crítica*

**Carina Infante do Carmo (CEC-FLUL e Universidade do Algarve):** *Camões, patrono-emblema de escritores no pós-Abril contra-revolucionário*

**14h00 | Políticas de Memória, patrimónios do porvir**

**Moderação de Ema Pires (IHC — Universidade de Évora)**

**Dulce Simões (INET — NOVA FCSH) -** *Desclassificar, imaginar, agir e pensar sobre o mundo*

**Fernando Rosas (IHC — NOVA FCSH)** *O Museu de Peniche no quadro das lutas em torno da memória*

**Manuel Loff (IHC — NOVA FCSH / Universidade do Porto)** *Guerra e violência colonial: uma (des)memória política*

**Alice Samara e Vanessa Almeida (IHC — NOVA FCSH)** *“Isso já não existe nada, isso tudo já acabou - Pensar a reforma agrária através das imagens de uma investigação em curso”*

**Ana Sofia Ferreira (IHC — NOVA FCSH) -** *O silêncio das armas*

**16h00 | O sabor das revoluções**

**Moderação de Vítor Oliveira Jorge (IHC — NOVA FCSH / SPAE)**

**Paula Godinho (IHC — NOVA FCSH):** *Porvir e aceleração da história: experiência, expectativa e acção entre as mulheres sem-terra do Ceará*

**Raúl Contreras (Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades — Universidad Nacional Autónoma de México)** *Con los pies en la tierra: la recampesinización como práctica y utopía en tres contextos latinoamericanos.*

**João Baía (CIES-IUL)** *Memória agridoce da revolução em três tempos: medo, esperança e desilusão a partir de uma Operação SAAL*

**Ricardo Noronha (IHC — NOVA FCSH)** *"Qual é o valor da tua ferramenta?" - economia política e conflitos sociais durante o PREC (1974-75)*

**Adelaide Gonçalves (Professora do Programa de Pós-Graduação da Universidade Federal do Ceará)** *"Entre a Terra e a terra" em Movimento.*

**18h00 | Encerramento**