

2014

CAPÍTULOS DE LIVROS E ACTAS

A. Obras estrangeiras

1. Afonso, Aniceto, “A república portuguesa e a questão colonial,” in *A redòs de Portugal. Jornades Internacionals de Commemoració del Centenari de la República Portuguesa*, editado por Enric Ucelay-Da Cal, Josep Pich e Sebastià Bennasar, 80-89. Barcelona: Nova Editorial, 2014.
2. Assis, José Luís, “Paz e Pacifismo na Imprensa Militar. Paradoxo ou realidade,” in *Pela Paz! For Peace! Pour la Paix! (1849–1939)*, editado pro Maria Manuela Tavares Ribeiro, Maria Fernanda Rollo, Isabel Maria Freitas Valente e Alice Cunha . Bruxelas: Peter Lang, 2014. [[link](#)]
3. Cardão, Marcos, “Um significante instrumental. Eusébio e a banalização do lusotropicalismo na década de 1960,” in *Esporte, Cultura, Nação, Estado: Brasil e Portugal*, organizado por Victor Andrade de Melo, Fabio de Faria Peres e Maurício Drumond, 172-187. Rio de Janeiro: 7Letras, 2014. [[link](#)]
4. Ceríaco, Luis Miguel Pires & João Carlos Pires Brigola, “Colecionismo naturalista na Évora do seculo XIX: as coleções como fundamento da teologia natural no discurso de frei Manuel do Cenáculo,” in *Formas e representações do Império. Ciência, tecnologia e política, séculos XVI-XIX*, organizado por Heloisa Meireles Gesteira, Luis Miguel Carolino e Pedro Marinho, 275-296. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2014.
5. Clara, Fernando & Cláudia Ninhos, “A Alemanha e a Europa do Sul, 1933–1945: relações influentes, angústias, ansiedades,” in *A Angústia da Influência: Política, Cultura e Ciência nas relações da Alemanha com a Europa do Sul, 1933–1945*, editado por Fernando Clara e Cláudia Ninhos. Frankfurt am Main: Peter Lang, 2014. [[link](#)]
6. Costa, Albérico Afonso, “A ação pacifista e antimilitarista. Um paiol de ideias contra a guerra,” in *Pela Paz! For Peace! Pour la Paix! (1849–1939)*, editado pro Maria Manuela Tavares Ribeiro, Maria Fernanda Rollo, Isabel Maria Freitas Valente e Alice Cunha . Bruxelas: Peter Lang, 2014. [[link](#)]
7. Cunha, Alice. “‘This time it’s different’?: European Parliament Elections in Portugal,” in *Verso un sistema partitico europeo transnazionale*, editado por Marco Mascia, 83-90. Bari: Cacucci Editore, 2014. [[link](#)]
8. Duarte, António Paulo, “Guerra Total e Abolição da Guerra. Para uma genealogia do conceito de segurança,” in *Pela Paz! For Peace! Pour la Paix! (1849–1939)*, editado pro Maria Manuela Tavares Ribeiro, Maria Fernanda Rollo, Isabel Maria Freitas Valente e Alice Cunha . Bruxelas: Peter Lang, 2014. [[link](#)]
9. Fernandes, Paulo Jorge, “A Contra-Revolução nas Cortes Portuguesas de 1822-1823,” in *Visiones y revisiones de la independencia americana. Realismo / Pensamiento conservador: ¿una identificación equivocada?*, editado por Izaskun Álvarez Cuartero e Julio Sánchez Gómez, 167-200. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, 2014. [[link](#)]

10. Forti, Steven & Andrea Tappi, “1919-1920 y 1968-1969: de un biennio rosso a otro. Sindicalismo y derechos de ciudadanía en la Italia del siglo XX,” in *Trabajo y ciudadanía en la Europa contemporánea. El sindicalismo y la construcción de los derechos*, editado por José Babiano, 105-131. Madrid: Fundación 1º de Mayo, 2014. [\[link\]](#)
11. Giroto, Elisabetta, “Memorie di famiglia,” in *Sguardi e prospettive della nuova storiografia. Persistenze o rimozioni 3 - 2013*, editado por Michelangela Di Giacomo, Annarita Gori. Roma: Aracne Editrice, 2014. [\[link\]](#)
12. Godinho, Paula, “Fronteira, políticas de centro e práticas da cultura: o «Tratado de Limites» de 1864, o interesse dos Estados e a resistência das populações,” in *Lingua e identidade na fronteira galego-portuguesa*, editado por Xulio Sousa, Marta Negro Romero e Rosario Álvarez, 75-90. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega. [\[PDF\]](#) [\[link\]](#)
13. Godinho, Paula, “Re-Signification of the Past in the Northern Portugal/Galicia Border: Amenity, Heritage, and Emblem,” in *European Border Regions in Comparison: Overcoming Nationalistic Aspects or Re-Nationalization?*, editado por Katarzyna Stokłosa, Gerhard Besier, 149-168. Londres: Routledge, 2014. [\[link\]](#)
14. Gomes, Rosa Varela & Mário Varela Gomes, “Recinto fortificado del Silves, Portugal (1981-2010),” in *La Restauración de la Tapia en la Península Ibérica: Criterios, técnicas, resultados y perspectivas*, editado por Camilla Mileto y Fernando Vegas. Lisboa / Valência: ARGUMENTUM Edições / TC Cuadernos, 2014. [\[link\]](#)
15. Ivani, Mário, “Itália fascista e política de potência. A exportação da «ideia» fascista no Estado Novo português (1933-1943),” in *A Angústia da Influência: Política, Cultura e Ciência nas relações da Alemanha com a Europa do Sul, 1933-1945*, editado por Fernando Clara e Cláudia Ninhos, 45-58. Frankfurt am Main: Peter Lang, 2014. [\[link\]](#)
16. Loff, Manuel, “Depois da Revolução?... Revisão histórica e anatemização da Revolução,” in *A miséria da historiografia: uma crítica ao revisionismo contemporâneo*, organizado por Demian Bezerra de Melo, 53-65. Rio de Janeiro: Consequência, 2014. [\[link\]](#)
17. Lopes, Maria Margaret, Mariza Corrêa & Irina Podgorny, “Arrows and Sciences : Odd Displays for Another Brazil, 1840-1882,” in *Nature and antiquities: the making of archaeology in the Americas*, editado por Philip L. Kohl, Irina Podgorny e Stefanie Gänger, 169-185. Tucson: The University of Arizona Press, 2014.
18. Lopes, Maria Margaret, “Intersecções e interações: gênero em ciências e tecnologias na América Latina,” in *Perspectivas latinoamericanas en el estudio social de la ciencia, la tecnología y la sociedad*, coordenado por Pablo Kreimer, Hebe Vessuri, Léa Velho e Antonio Arellano, 233-243. Cidade do México: Siglo XXI Editores / Foro Consultivo Científico y Tecnológico, 2014. [\[link\]](#)
19. Madeira, João, “Da Liga Portuguesa Contra a Guerra e o Fascismo à Frente Popular Portuguesa. “Pela Paz!”, entre guerras,” in *Pela Paz! For Peace! Pour la Paix! (1849-1939)*, editado por Maria Manuela Tavares Ribeiro, Maria Fernanda Rollo, Isabel Maria Freitas Valente e Alice Cunha, 91-103. Bruxelas: Peter Lang, 2014. [\[link\]](#)
20. Mariano, Fátima, “Pacifismo e feminismo em Portugal nas vésperas da 1ª guerra mundial,” in *Pela Paz! For Peace! Pour la Paix! (1849-1939)*, editado por Maria Manuela Tavares Ribeiro, Maria Fernanda Rollo, Isabel Maria Freitas Valente e Alice Cunha. Bruxelas: Peter Lang, 2014. [\[link\]](#)

21. Martins, Ana Cristina, “A arqueologia alemã em Portugal e em Espanha na primeira metade de novecentos: uma ciência, um paradigma, duas realidades (um primeiro esboço),” in *A Angústia da Influência: Política, Cultura e Ciência nas relações da Alemanha com a Europa do Sul, 1933–1945*, editado por Fernando Clara e Cláudia Ninhos. Frankfurt am Main: Peter Lang, 2014. [\[link\]](#)
22. Maués, Flamarion, “O golpe de 1964 e a censura aos livros,” in *A censura em debate*, organizado por Maria Cristina Castilho Costa, 120-125. São Paulo: Escola de Comunicações e Artes, 2014.
23. Neves, José, “Para a história da crítica e do uso comunista do desporto da URSS dos anos 20 ao Portugal do segundo pós-guerra,” in *Esporte, Cultura, Nação, Estado: Brasil e Portugal*, organizado por Victor Andrade de Melo, Fabio de Faria Peres e Maurício Drumond, 136-155. Rio de Janeiro: 7Letras, 2014. [\[link\]](#)
24. Ninhos, Cláudia, “Discursos europeístas sob a égide do III Reich. Entre a propaganda e a prática,” in *Pela Paz! For Peace! Pour la Paix! (1849–1939)*, editado por Maria Manuela Tavares Ribeiro, Maria Fernanda Rollo, Isabel Maria Freitas Valente e Alice Cunha. Bruxelas: Peter Lang, 2014. [\[link\]](#)
25. Ninhos, Cláudia, “À procura de uma «Aliança Espiritual» com a Alemanha. Do Ultimato Britânico à ascensão do Nacional-Socialismo,” in *A Angústia da Influência: Política, Cultura e Ciência nas relações da Alemanha com a Europa do Sul, 1933–1945*, editado por Fernando Clara e Cláudia Ninhos. Frankfurt am Main: Peter Lang, 2014. [\[link\]](#)
26. Novais, Rui Alexandre & Álvaro Cúria, “A Diachronic Analysis of Portuguese Digital Campaigning,” in *Political Campaigning in the Information Age*, editado por Ashu M. G. Solo, 210-225. Hershey: IGI Global, 2014. [\[link\]](#)
27. Nunes, Maria de Fátima, “Ricardo Jorge and the Construction of a Medico-Sanitary Public Discourse: Portugal and International Scientific Networks,” in *The Spanish Influenza Pandemic of 1918–1919: Perspectives from the Iberian Peninsula and the Americas*, editado por María-Isabel Porrás-Gallo e Ryan A. Davis, 83-107. Rochester / Woodbridge: University of Rochester Press / Boydell & Brewer, 2014. [\[link\]](#) [\[PDF\]](#)
28. Pereira, Victor, “Futebol português nas Américas, anos 1890-1960,” in *Esporte, Cultura, Nação, Estado: Brasil e Portugal*, organizado por Victor Andrade de Melo, Fabio de Faria Peres e Maurício Drumond. Rio de Janeiro: 7Letras, 2014. [\[link\]](#)
29. Pereira, Victor, “Hendaye: la porte d’entrée des migrants portugais,” in *La communauté silencieuse. Mémoires de l’immigration portugaise en France*, dirigido por Manuel Dias Vaz, 95-99. Bordeaux: Elytis. [\[link\]](#)
30. Prata, Ana, “Porto Grande of S. Vicente: The coal business on an Atlantic island,” in *Atlantic Ports and the First Globalisation c. 1850-1930*, editado por Miguel Suárez Bosa, 49-69. Londres: Palgrave Macmillan, 2014. [\[link\]](#)
31. Príncipe, João, “Henri Poincaré: The Status of Mechanical Explanations and the Foundations of Statistical Mechanics,” in *Poincaré, Philosopher of Science: Problems and Perspectives*, editado por María de Paz e Robert DiSalle, 127-151. Roterdão: Springer, 2014. [\[link\]](#)
32. Rezendes, Sérgio, “A tecnologia alemã nos Açores entre as duas guerras mundiais,” in *A Angústia da Influência: Política, Cultura e Ciência nas relações da Alemanha com a Europa do Sul, 1933–1945*, editado por Fernando Clara e Cláudia Ninhos. Frankfurt am Main: Peter Lang, 2014. [\[link\]](#)

33. Rollo, Maria Fernanda & Ana Paula Pires, “War and Empire: Portuguese Africa and the War Economy (1914–1919),” in *Empires and Nations from the Eighteenth to the Twentieth Century - Volume 2*, editado por Antonello Biagini e Giovanna Motta, 162-172. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, 2014. [[link](#)]
34. Rollo, Maria Fernanda & Maria Inês Queiroz, “A revolução de maio: modernidade e comunicações,” in *História da Ciência no Cinema - Volume 5*, organizado por Ana Carolina Vimieiro Gomes e Ely Bergo de Carvalho, 169-186. Belo Horizonte: Fino Traço Editora, 2014. [[PDF](#)] [[link](#)]
35. Rollo, Maria Fernanda, José Maria Brandão de Brito & Alice Cunha, “As eleições para o Parlamento Europeu em Portugal,” in *As eleições para o Parlamento Europeu em Portugal*, coordenado por Maria Fernanda Rollo, José Maria Brandão de Brito e Alice Cunha, 9-14. Coimbra: Almedina, 2014.
36. Russo, Jorge, “Correlação destroço-navio, uma proposta metodológica: o caso do SS Dago,” in *Patrimonio marítimo, fluvial y pesquero: identidad, transporte, turismo, paisajes y sostenibilidad*, coordenado por Miguel Ángel Álvarez Areces, 321-328. Gijón: Ediciones CICEES, 2014. [[link](#)]
37. Silva, Helena da, “Families, Marriages and Free Unions in Portugal,” in *Intermarriage throughout History*, editado por Luminița Dumănescu, Daniela Mârza e Marius Eppel, 286-308. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, 2014. [[link](#)]
38. Vale, José Augusto da Costa Picas do, “Portugal: museus e património marítimo,” in *Patrimonio marítimo, fluvial y pesquero: identidad, transporte, turismo, paisajes y sostenibilidad*, coordenado por Miguel Ángel Álvarez Areces, 389-400. Gijón: Ediciones CICEES, 2014. [[link](#)]
39. Varela, Raquel, “Conflictos políticos y derechos sociales en Portugal durante el siglo XX,” in *Trabajo y ciudadanía en la Europa contemporánea. El sindicalismo y la construcción de los derechos*, editado por José Babiano. Madrid: Fundación 1º de Mayo, 2014. [[link](#)]
40. Varela, Raquel, “Conflito ou Coesão Social? Apontamentos sobre História e Memória da Revolução dos Cravos (1974-1975),” in *A miséria da historiografia: uma crítica ao revisionismo contemporâneo*, organizado por Demian Bezerra de Melo, 239-258. Rio de Janeiro: Consequência, 2014. [[link](#)]
41. Varela, Raquel, ““O Povo já não tem medo”: o 25 de Abril de 1974 em Portugal – das revoluções anticoloniais à revolução na metrópole,” in *Trabalhadores e Ditaduras: Brasil, Espanha e Portugal*, organizado por Marcelo Badaró Mattos e Rubén Vega, 99-124. Rio de Janeiro: Consequência, 2014. [[link](#)]
42. Vieira, Rui Aballe, “Expectativas Goradas: rearmamento e auto-suficiência industrial no Portugal de entre-guerras,” in *Angústia da Influência: Política, Cultura e Ciência nas relações da Alemanha com a Europa do Sul, 1933–1945*, editado por Fernando Clara e Cláudia Ninhos, 269-310. Frankfurt am Main: Peter Lang, 2014. [[link](#)]

B. Obras nacionais

43. Afonso, Aniceto, “Caracterização sociológica do movimento dos capitães (exército),” in *Militares e política – O 25 de Abril*, organizado por Luísa Tiago Oliveira, 20-39. Setúbal: Estuário, 2014.
44. Afonso, Aniceto & Carlos de Matos Gomes, “Guerra colonial – dos antecedentes ao 25 de Abril,” in *O fim do marcelismo*, coordenado por Pedro Lauret, 54-80. Vila do Conde: Verso da História, 2014.
45. Almeida, Vanessa, “Quando a fuga foi a guerra – histórias de ferroviários,” in *História, Património e Infraestruturas do Caminho de Ferro: Visões do Passado e Perspectivas do Futuro*, organizado por Ana Cardoso de Matos e Magda de Avelar Pinheiro. Lisboa / Évora: Centro de Estudos de História Contemporânea – Instituto Universitário de Lisboa / Centro Interdisciplinar de História, Culturas e Sociedades da Universidade de Évora, 2014. [[link](#)]
46. Antunes, Luís Pequito, “Relações de vizinhança e internacionalização da ciência em Moçambique: os encontros científicos realizados em Lourenço Marques (actual Maputo) entre 1913 e 1968,” in *Internacionalização da Ciência. Internacionalismo Científico*, editado por Ângela Salgueiro, Maria de Fátima Nunes, Maria Fernanda Rollo & Quintino Lopes, 163-174. Casal de Cambra, Caleidoscópio, 2014.
47. Assis, José Luís, “A Imprensa Científica Militar (1851-1918): Trocas e circulação de saberes entre Portugal e a Europa,” in *Espaços e Actores da Ciência em Portugal (XVIII-XX)*, coordenado por Maria Fernanda Rollo, Maria de Fátima Nunes, Madalena Esperança Pina e Maria Inês Queiroz, 51-64. Casal de Cambra: Caleidoscópio, 2014.
48. Azevedo, Ana Carina, “Instituto Nacional de Investigação Industrial: a investigação científica aplicada ao desenvolvimento industrial,” in *Espaços e Actores da Ciência em Portugal (XVIII-XX)*, coordenado por Maria Fernanda Rollo, Maria de Fátima Nunes, Madalena Esperança Pina e Maria Inês Queiroz, 111-124. Casal de Cambra: Caleidoscópio, 2014.
49. Azevedo, Ana Carina, “A transferência de conhecimentos de organização científica do trabalho: o papel dos consultores internacionais em organização,” in *Internacionalização da Ciência. Internacionalismo Científico*, editado por Ângela Salgueiro, Maria de Fátima Nunes, Maria Fernanda Rollo & Quintino Lopes, 175-182. Casal de Cambra, Caleidoscópio, 2014.
50. Azevedo, Luís Eloy, “Juiz Pinto Osório (1842-1920): Preservar a História,” in *Figuras do Judiciário - Séculos XIX-XX*, coordenado por Luís Eloy Azevedo, 153-177. Coimbra: Almedina / Associação Sindical dos Juizes Portugueses, 2014. [[link](#)]
51. Baía, João, “No bairro da Relvinha, depois de Abril,” in *Tempos Difíceis. As Pessoas Falam sobre a sua Vida e o seu Trabalho*, coordenado por Nuno Domingos e Bruno Monteiro, 65-71. Lisboa: Outro Modo Cooperativa Cultural / Le Monde Diplomatique, 2014. [[link](#)]
52. Baía, João, “Architecture in times of hope,” in *Homeland, News From Portugal – Arquivo 2014*, editado por Pedro Campos Costa, Alessia Allegri, 74-77. Lisboa: NOTE / Direcção Geral das Artes / Trienal de Arquitectura de Lisboa, 2014.

53. Baptista, Virgínia, “A mortalidade infantil na cidade de Lisboa nos anos trinta do século XX, “ in *Cidade e Espaço / City and Space [Documento electrónico]*, organizado por Magda Pinheiro e Cecília Vaz. Lisboa: CEHC-IUL, 2014. [\[PDF\]](#)
54. Brandão, Tiago, “A Junta Nacional de Investigação Científica e Tecnológica (JNICT, 1967-1974). Numa ‘esquina da história’...,” in *Espaços e Actores da Ciência em Portugal (XVIII-XX)*, coordenado por Maria Fernanda Rollo, Maria de Fátima Nunes, Madalena Esperança Pina e Maria Inês Queiroz, 125-146. Casal de Cambra: Caleidoscópico, 2014.
55. Brigola, João & Luís Ceríaco, “Um projecto de musealização para o Gabinete de História Natural da Ajuda (1768-1836). História, Coleções, Espaços,” in *Espaços e Actores da Ciência em Portugal (XVIII-XX)*, coordenado por Maria Fernanda Rollo, Maria de Fátima Nunes, Madalena Esperança Pina e Maria Inês Queiroz, 343-362. Casal de Cambra: Caleidoscópico, 2014.
56. Cardina, Miguel, “A filosofia da esperança de Ernst Bloch,” in *Pensamento Crítico Contemporâneo.*, coordenado por Bruno Peixe Dias, Diogo Duarte, Elisa Lopes da Silva, Fernando Ramalho, Frederico Ágoas, Golgona Anghel, Gonçalo Zagalo, Hugo Dias, Inês Galvão, João Pedro Cachopo, José Borges Reis, José Ferreira, José Neves, José Nuno Matos, Manuel Deniz Silva, Marcos Cardão, Miguel Cardina, Miguel Cardoso, Paulo Granja, Pedro Cerejo, Ricardo Noronha, Salomé Coelho, Tiago Avó e Tiago Ribeiro. Lisboa: Edições 70, 2014. [\[link\]](#)
57. Carvalho, Rosário Salema de, Luís Mendonça de Carvalho & Ana Maria Costa, “A fauna e a flora nos azulejos do antigo colégio de Santo Antão-o-Novo. Estudo e aprofundamento de inventário,” in *A Herança de Santos Simões. Novas Perspectivas para o Estudo da Azulejaria e da Cerâmica*, coordenado por Susana Varela Flor, 211-237. Lisboa: Edições Colibri, 2014. [\[link\]](#)
58. Casella, Guida, “Viagem a Mértola,” in *Diários de Viagem 2. Desenhadores-Viajantes*, de Eduardo Salavisa, 110-117. Lisboa: Quimera Editores, 2014. [\[link\]](#)
59. Castro, Filipe & N. Fonseca, “Nau de São Julião da Barra: Balanço de uma Década de Investigação,” in *O Tempo Resgatado ao Mar [Catálogo da exposição]*, coordenado por Adolfo Silveira. Lisboa: Imprensa Nacional Casa da Moeda, 2014. [\[link\]](#)
60. Coelho, Teresa Pinto, “Relações anglo-portuguesas antes da República: o Ultimatum visto pela imprensa britânica,” in *Pensar a República 1910-2010*, organizado por Ana Paiva Morais, Ana Paula Pires, José Afonso Teixeira, José Esteves Pereira, Maria Fernanda Rollo, Pedro Tavares de Almeida & Salwa Castelo-Branco, 229-240. Coimbra: Almedina, 2014. [\[link\]](#)
61. Costa, Patrícia, Helder I. Chaminé & Pedro M. Callapez, “O Instituto Industrial do Porto e a divulgação da Ciência na segunda metade do séc. XIX,” in *Espaços e Actores da Ciência em Portugal (XVIII-XX)*, coordenado por Maria Fernanda Rollo, Maria de Fátima Nunes, Madalena Esperança Pina e Maria Inês Queiroz, 329-342. Casal de Cambra: Caleidoscópico, 2014.
62. Direito, Bárbara, “Caçados e caçadores nas fotografias do arquivo da Companhia de Moçambique,” in *O Império da Visão. Fotografia no contexto colonial português (1869-1960)*, organizado por Filipa Lowndes Vicente, 141-156. Lisboa: Edições 70. [\[link1\]](#) [\[link2\]](#)
63. Duarte, António Paulo, “A Visão da “Guerra Total” no Pensamento Militar Português,” in *A Europa no Mundo entre as Guerras. 1919-1939 [Documento electrónico]*. coordenado por Maria Fernanda Rollo, Maria Manuela Tavares Ribeiro, Ana Paula

- Pires, Alice Cunha e Isabel Maria Freitas Valente, 207-223. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa / CEIS20, 2014. [\[PDF\]](#)
64. Duarte, António Paulo, “A «Estratégia Nacional de Defesa” e o Pensamento Estratégico Contemporâneo do Brasil,” in *Estudos de Homenagem a Abel Cabral Couto*, coordenado por Luís Machado Barroso e Luís Falcão Escorrega, 53-78. Lisboa: IESM, 2014.
65. Duarte, Diogo, “Os ataques anticlericais na I República (1910-1917): Historiografia, violência e performance,” in *Antropologia e Performance. Agir, Atuar, Exibir*, coordenado por Paula Godinho, 145-168. Castro Verde: 100 Luz, 2014.
66. Faria, Cristina, “O incêndio de 1964 e o fim de uma época,” in *Teatro Nacional D. Maria II. Sete Olhares sobre o Teatro da Nação*, coordenado por Maria João Brilhante, 247-271. Lisboa: Teatro Nacional D. Maria II / Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 2014. [\[link\]](#)
67. Fernandes, Marisa, “Jünger e Haffner: Contradições e ambiguidades nas Memórias Alemãs da I Guerra Mundial,” in *A Europa no Mundo entre as Guerras. 1919-1939 [Documento electrónico]*. coordenado por Maria Fernanda Rollo, Maria Manuela Tavares Ribeiro, Ana Paula Pires, Alice Cunha e Isabel Maria Freitas Valente, 126-142. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa / CEIS20, 2014. [\[PDF\]](#)
68. Fernandes, Marisa, “Geopolítica do Atlântico: A Actualidade do Triângulo Estratégico Português,” in *O mar no futuro de Portugal: Ciência e visão estratégica*, coordenado por Pedro Borges Graça e Tiago Martins, 123-137. Lisboa: Centro de Estudos Estratégicos do Atlântico, 2014.
69. Fernandes, Paulo Jorge, “A vida política,” in *História Contemporânea de Portugal Volume 3: 1890-1930 – A Crise do Liberalismo*, coordenado por Nuno Severiano Teixeira, 31-85. Lisboa: Fundación Mapfre / Objectiva, 2014.
70. Fernandes, Paulo Jorge, “A fotografia e a edificação do Estado Colonial: a missão de Mariano de Carvalho à província de Moçambique em 1890,” in *O Império da Visão. Fotografia no contexto colonial português (1869-1960)*, organizado por Filipa Lowndes Vicente, 195-210. Lisboa: Edições 70. [\[link1\]](#) [\[link2\]](#)
71. Ferreira, Ana Sofia, “Memória da luta armada durante os 40 anos de democracia,” in *Ditaduras e Revolução: Democracia e políticas da memória.*, coordenado por Manuel Loff, Filipe Piedade e Luciana Castro Soutelo, 233-246. Coimbra: Almedina, 2014. [\[link\]](#)
72. Ferreira, Diogo & Hélder Ramos, “O General Humberto Delgado: Da ascensão política à morte – a visão democrática de uma comunidade portuguesa nos EUA em contraste com uma afecta ao regime na imprensa nacional,” in *Telheiras: Cadernos Culturais*, organizado por Fernando Andrade Lemos e José António Silva, 118-143. Lisboa: Centro Cultural Eça de Queirós / Escola Secundária dos Olivais / Centro Cultural de Telheiras, 2014.
73. Fidalgo, Pedro, “A fachada principal - Uma proposta de leitura,” in *São Carlos: Um Teatro de Ópera para Lisboa*, coordenado por João Mascarenhas Mateus e Carlos Vargas, 224-251. Lisboa: Imprensa Nacional Casa da Moeda, 2014. [\[link\]](#)
74. Franco, António Cândido, “Literatura e Ocultismo - Prefácio,” in *Gramática Secreta da Língua Portuguesa precedida de Arte Poética - Obras completas de António Telmo. Volume II*, coordenado por Maria Antónia Braia Vitorino, António Carlos Carvalho e Pedro Martins, 11-29. Sintra: Zéfiro, 2014.

75. Franco, António Cândido, “Epistolografia de Agostinho da Silva - Introdução prefacial,” in *Cartas de Agostinho da Silva para António Telmo*, organizado por João Ferreira, Pedro Martins e Rui Lopo, 12-19. Évora: Editora Licorne, 2014.
76. Franco, António Cândido, “Sesimbra na vida de Agostinho da Silva - Prefácio,” in *Agostinho da Silva em Sesimbra*, de Pedro Martins e António Reis Marques, 7-11. Setúbal: Centro de Estudos Bocageanos, 2014.
77. García-Pereda, Ignacio, Inés González-Doncel & Luis Gil, “Agustín Pascual (1818-1884). El modelo alemán y la primera enseñanza forestal en España,” in *Espaços e Actores da Ciência em Portugal (XVIII-XX)*, coordenado por Maria Fernanda Rollo, Maria de Fátima Nunes, Madalena Esperança Pina e Maria Inês Queiroz, 209-240. Casal de Cambra: Caleidoscópio, 2014.
78. Godinho, Paula, ““Eles não sabem o custo da galé” – Cultura Popular, Etnografia e Resistência na obra de Alves Redol,” in *Alves Redol: O olhar das ciências sociais.*, coordenado por Paula Godinho e António Mota Redol. Lisboa: Edições Colibri, 2014. [\[link\]](#)
79. Godinho, Paula, “Passados insubornáveis: acontecimento, razão escrita e memórias fracas,” in *Ditaduras e Revolução: Democracia e políticas da memória.*, coordenado por Manuel Loff, Filipe Piedade e Luciana Castro Soutelo, 145-168. Coimbra: Almedina, 2014. [\[link\]](#)
80. Godinho, Paula, “Agir, actuar, exhibir. Antropologia e Performance, uma introdução,” in *Antropologia e Performance. Agir, Atuar, Exhibir*, coordenado por Paula Godinho, 9-26. Castro Verde: 100 Luz, 2014.
81. Godinho, Paula, “A violência do olvido e os usos políticos do passado: lugares de memória, tempo liminar e drama social,” in *Antropologia e Performance. Agir, Atuar, Exhibir*, coordenado por Paula Godinho, 191-212. Castro Verde: 100 Luz, 2014.
82. Godinho, Paula, “Caretos Transmontanos: entre o registo escondido, a conversão em património e a mercadorização,” in *Caminhos e diálogos da antropologia portuguesa. Homenagem a Benjamim Pereira*, organizado por Clara Saraiva, Jean-Yves Durand e João Alpuim, 99-104. Viana do Castelo: Câmara Municipal de Viana do Castelo, 2014.
83. Gomes, Pedro Marques, “O semanário *O Jornal*: um sonho de jornalistas num país em revolução,” in *A Revolução nos Media*, coordenado por Maria Inácia Rezola e Pedro Marques Gomes, 79-112. Lisboa: Tinta da China, 2014. [\[link\]](#)
84. Henriques, Raquel Pereira, “A revolução atravessou a sala de aula? Alguns testemunhos,” in *O 25 de Abril e a Educação. Discursos, Práticas e memórias docentes*, organizado por Joaquim Pintassilgo, 187-207. Lisboa: Edições Colibri, 2014. [\[link\]](#)
85. Loff, Manuel, “Estado, democracia e memória: políticas públicas da memória da ditadura portuguesa (1974-2014),” in *Ditaduras e Revolução: Democracia e políticas da memória.*, coordenado por Manuel Loff, Filipe Piedade e Luciana Castro Soutelo, 23-144. Coimbra: Almedina, 2014. [\[link\]](#)
86. Loff, Manuel & Filipe Piedade, “Introdução,” in *Ditaduras e Revolução: Democracia e políticas da memória.*, coordenado por Manuel Loff, Filipe Piedade e Luciana Castro Soutelo, 9-20. Coimbra: Almedina, 2014. [\[link\]](#)
87. Lopes, Quintino, “A Junta de Educação Nacional (1929/36) e as bolsas de estudo no país: promoção científica num Portugal europeizado,” in *Internacionalização da Ciência. Internacionalismo Científico*, editado por Ângela Salgueiro, Maria de Fátima

- Nunes, Maria Fernanda Rollo & Quintino Lopes, 53-64. Casal de Cambra, Caleidoscópio, 2014.
88. Lucas, Patrícia Gomes, “A Liderança e as Lideranças do Partido Regenerador,” in *Atas do IX Encontro Nacional de Estudantes de História [Documento Digital]*, coordenado por Ana Catarina Pereira, Ana Rita Pontes, Andreia Fernandes, António Miguel Santos, Catarina Moreira, Duarte Babo, Filipe Magalhães, Liliana Oliveira e Miguel Castro Brandão, 167-183. Porto: Universidade do Porto, Faculdade de Letras, Biblioteca Digital, 2014. [[PDF](#)]
 89. Luís, Rita, “*Cuadernos para el diálogo* ou uma possível visão antifrancista do processo revolucionário português,” in *A revolução de 1974-75: repercussão na imprensa internacional e memória(s) [Documento eletrónico]*, coordenado por Rita Luís, Luciana Soutelo e Carla Luciana Silva, 30-46. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa, 2014. [[PDF](#)]
 90. Machaqueiro, Mário, “Imagens de muçulmanos em tempos de sedução colonial,” in *O Império da Visão. Fotografia no contexto colonial português (1869-1960)*, organizado por Filipa Lowndes Vicente, 259-276. Lisboa: Edições 70. [[link1](#)] [[link2](#)]
 91. Madeira, João, “Acerca do Inquerito em Alves Redol,” in *Alves Redol: O olhar das ciências sociais.*, coordenado por Paula Godinho e António Mota Redol. Lisboa: Edições Colibri, 2014. [[link](#)]
 92. Marques, Alexandra, José Pedro Sousa Dias & Maria de Fátima Nunes, “Sociedade das Ciências Médicas de Lisboa e a epidemia de cólera de Lisboa de 1894. Debates e polémicas científicas,” in *Internacionalização da Ciência. Internacionalismo Científico*, editado por Ângela Salgueiro, Maria de Fátima Nunes, Maria Fernanda Rollo & Quintino Lopes, 23-32. Casal de Cambra, Caleidoscópio, 2014.
 93. Martins, Ana Cristina, “Fotografias da Missão Antropológica e Etnológica da Guiné (1946-1947): entre a forma e o conteúdo,” in *O Império da Visão. Fotografia no contexto colonial português (1869-1960)*, organizado por Filipa Lowndes Vicente, 117-140. Lisboa: Edições 70. [[link1](#)] [[link2](#)]
 94. Martins, Ana Cristina, “Mulheres cientistas e os Trópicos: (in)visibilidades da primeira metade do novecentos português,” in *Espaços e Actores da Ciência em Portugal (XVIII-XX)*, coordenado por Maria Fernanda Rollo, Maria de Fátima Nunes, Madalena Esperança Pina e Maria Inês Queiroz, 269-290. Casal de Cambra: Caleidoscópio, 2014.
 95. Martins, Ana Cristina, “O 1.º Congresso Nacional de Arqueologia (1958) entre a internacionalização da ciência e o internacionalismo científico,” in *Internacionalização da Ciência. Internacionalismo Científico*, editado por Ângela Salgueiro, Maria de Fátima Nunes, Maria Fernanda Rollo & Quintino Lopes, 193-206. Casal de Cambra, Caleidoscópio, 2014.
 96. Martins, Ana Cristina, “A Missão Antropológica e Etnológica da Guiné (1946-1947) entre o sagrado e o profano,” in *África reencontrada: O ritual e o sagrado em duas colecções públicas portuguesas [catálogo de exposição]*, coordenado por Ana Cristina Martins, 20-23. Lisboa: Instituto de Investigação Científica Tropical, 2014.
 97. Martins, Ana Cristina & Ana Isabel Santos, “Ao reencontro do ritual e do sagrado em África. Duas histórias. Uma exposição,” in *África reencontrada: O ritual e o sagrado em duas colecções públicas portuguesas [catálogo de exposição]*, coordenado por Ana Cristina Martins, 14-15. Lisboa: Instituto de Investigação Científica Tropical, 2014.

98. Mateus, João Mascarenhas, “A Conservação Arquitetónica,” in *São Carlos: Um Teatro de Ópera para Lisboa*, coordenado por João Mascarenhas Mateus e Carlos Vargas, 321-343. Lisboa: Imprensa Nacional Casa da Moeda, 2014. [\[link\]](#)
99. Mateus, João Mascarenhas, “Desafios Técnicos da Estátua Equestre de D. José I,” in *Machado de Castro – Da Utilidade da Escultura*, coordenado por Miguel Figueira de Faria, 77-87. Casal de Cambra: Caleidoscópio, 2014.
100. Maués, Flamarion, ““Editoras da revolução”: a edição política no processo de transformação de Portugal,” in *A revolução de 1974-75: repercussão na imprensa internacional e memória(s) [Documento eletrónico]*, coordenado por Rita Luís, Luciana Soutelo e Carla Luciana Silva, 98-113. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa, 2014. [\[PDF\]](#)
101. Neves, José, “Antonio Negri e Michael Hardt, genealogia e possibilidades do comum,” in *Pensamento Crítico Contemporâneo.*, coordenado por Bruno Peixe Dias, Diogo Duarte, Elisa Lopes da Silva, Fernando Ramalho, Frederico Ágoas, Golgona Anghel, Gonçalo Zagalo, Hugo Dias, Inês Galvão, João Pedro Cachopo, José Borges Reis, José Ferreira, José Neves, José Nuno Matos, Manuel Deniz Silva, Marcos Cardão, Miguel Cardina, Miguel Cardoso, Paulo Granja, Pedro Cerejo, Ricardo Noronha, Salomé Coelho, Tiago Avó e Tiago Ribeiro. Lisboa: Edições 70, 2014. [\[link\]](#)
102. Ninhos, Cláudia, “A ciência e a criação de um «homem novo» português. O pensamento de Barahona Fernandes e a influência das teorias eugénicas alemãs,” in *Espaços e Actores da Ciência em Portugal (XVIII-XX)*, coordenado por Maria Fernanda Rollo, Maria de Fátima Nunes, Madalena Esperança Pina e Maria Inês Queiroz, 191-208. Casal de Cambra: Caleidoscópio, 2014.
103. Ninhos, Cláudia, “A divulgação da ciência “alemã” em Portugal pelos bolseiros da JEN/IAC. O caso de Artur Varela Cid e da aeronáutica,” in *Internacionalização da Ciência. Internacionalismo Científico*, editado por Ângela Salgueiro, Maria de Fátima Nunes, Maria Fernanda Rollo & Quintino Lopes, 83-97. Casal de Cambra, Caleidoscópio, 2014.
104. Ninhos, Cláudia, “O Mito e a História ao Serviço da Propaganda,” in *Representações do Mito na História e na Literatura*, organizado por Ana Luísa Vilela, Elisa Nunes Esteves, Fabio Mario da Silva e Margarida Reffóios, 307-318. Évora: Centro de Estudos em Letras da Universidade de Évora, 2014.
105. Nogueira, Cristina, “Resgatar a Memória: Os Jornais *3 Páginas para as Camaradas das Casas do Partido* e *A Voz das Camaradas das Casas do Partido*,” in *Ditaduras e Revolução: Democracia e políticas da memória.*, coordenado por Manuel Loff, Filipe Piedade e Luciana Castro Soutelo, 169-194. Coimbra: Almedina, 2014. [\[link\]](#)
106. Nogueira, Cristina, “A performance do viver clandestino,” in *Antropologia e Performance. Agir, Atuar, Exibir*, coordenado por Paula Godinho, 169-190. Castro Verde: 100 Luz, 2014.
107. Noronha, Ricardo, “Guy Debord e o estranho jogo da Internacional Situacionista,” in *Pensamento Crítico Contemporâneo.*, coordenado por Bruno Peixe Dias, Diogo Duarte, Elisa Lopes da Silva, Fernando Ramalho, Frederico Ágoas, Golgona Anghel, Gonçalo Zagalo, Hugo Dias, Inês Galvão, João Pedro Cachopo, José Borges Reis, José Ferreira, José Neves, José Nuno Matos, Manuel Deniz Silva, Marcos Cardão, Miguel Cardina, Miguel Cardoso, Paulo Granja, Pedro Cerejo, Ricardo Noronha, Salomé Coelho, Tiago Avó e Tiago Ribeiro, 159-178. Lisboa: Edições 70, 2014. [\[link\]](#)

108. Nunes, Maria de Fátima, “Indústria, Imprensa / Jornais e Revistas,” in *Dicionário de História da I República e do republicanismo. Volume II: F-M*, coordenado por Maria Fernanda Rollo, 439-442. Lisboa: Assembleia da República, 2014. [[PDF](#)]
109. Nunes, Maria de Fátima, “Sociedades, Congressos, Exposições,” in *Dicionário de História da I República e do republicanismo. Volume III: N-Z*, coordenado por Maria Fernanda Rollo, 888-892. Lisboa: Assembleia da República, 2014. [[PDF](#)]
110. Nunes, Maria de Fátima & Maria Fernanda Rollo, “Introdução,” in *Internacionalização da Ciência. Internacionalismo Científico*, editado por Ângela Salgueiro, Maria de Fátima Nunes, Maria Fernanda Rollo & Quintino Lopes, 7-10. Casal de Cambra, Caleidoscópio, 2014. [[PDF](#)]
111. Nunes, Maria de Fátima, Maria João Alcoforado & Ana Cravosa, “Meteorologia e as observações instrumentais: a emergência da construção de redes internacionais XVIII-XIX,” in *Internacionalização da Ciência. Internacionalismo Científico*, editado por Ângela Salgueiro, Maria de Fátima Nunes, Maria Fernanda Rollo & Quintino Lopes, 13-22. Casal de Cambra, Caleidoscópio, 2014.
112. Oliveira, Pedro Aires, “Vive e Deixa Viver: a Grã-Bretanha e o Fim do Império Português (1945-1975),” in *Portugal e o Fim do Colonialismo: Dimensões Internacionais*, organizado por Miguel Bandeira Jerónimo e António Costa Pinto, 83-110. Lisboa: Edições 70, 2014. [[link](#)]
113. Paço, António Simões do, “Callaghan e Soares: os Trabalhistas Ingleses e o Pedido de Adesão de Portugal às Comunidades Europeias,” in *Portugal e as Organizações Internacionais – Comportamentos, Mensagens e Impactos*, coordenado por Alice Cunha, Aurora Almada e Santos e Yvette Santos, 295-316. Lisboa: Observatório Político, 2014. [[link](#)]
114. Paulino, Joana Catarina Vieira, “Os Expostos em Números. Uma análise Quantitativa do Abandono Infantil na Santa Casa da Misericórdia de Lisboa (1850-1903),” in *Atas do IX Encontro Nacional de Estudantes de História [Documento Digital]*, coordenado por Ana Catarina Pereira, Ana Rita Pontes, Andreia Fernandes, António Miguel Santos, Catarina Moreira, Duarte Babo, Filipe Magalhães, Liliana Oliveira e Miguel Castro Brandão, 185-215. Porto: Universidade do Porto, Faculdade de Letras, Biblioteca Digital, 2014. [[PDF](#)]
115. Pereira, Elisabete J. Santos, “Coleções privadas portuguesas no contexto científico internacional – António Paes da Silva Marques e Francisco Tavares Proença Júnior,” in *Internacionalização da Ciência. Internacionalismo Científico*, editado por Ângela Salgueiro, Maria de Fátima Nunes, Maria Fernanda Rollo & Quintino Lopes, 133-142. Casal de Cambra, Caleidoscópio, 2014.
116. Pereira, Joana Dias, “Os ferroviários e a comunidade operária do barreiro operária do Barreiro,” in *História, Património e Infraestruturas do Caminho de Ferro: Visões do Passado e Perspectivas do Futuro*, organizado por Ana Cardoso de Matos e Magda de Avelar Pinheiro. Lisboa / Évora: Centro de Estudos de História Contemporânea – Instituto Universitário de Lisboa / Centro Interdisciplinar de História, Culturas e Sociedades da Universidade de Évora, 2014. [[link](#)]
117. Pérez Suárez, Miguel Ángel, “La Iglesia portuguesa y la revolución de los claveles en las revistas católicas españolas *Ecclesia y Vida Nueva* (1974),” in *A revolução de 1974-75: repercussão na imprensa internacional e memória(s) [Documento eletrónico]*, coordenado por Rita Luís, Luciana Soutelo e Carla Luciana Silva, 6-21. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa, 2014. [[PDF](#)]

118. Piedade, Filipe, “A memória das Forças Armadas sobre a Guerra Colonial nas páginas de publicações militares (1976-2012),” in *Ditaduras e Revolução: Democracia e políticas da memória.*, coordenado por Manuel Loff, Filipe Piedade e Luciana Castro Soutelo, 247-262. Coimbra: Almedina, 2014. [[link](#)]
119. Reis, Célia, “As Colónias Portuguesas do Oriente na Literatura Colonial - Do Ultimatum ao Fim da República,” in *Encontro Europa-Oriente, Oriente-Europa. Perspectivas Coloniais dos Séculos XIX e XX [Documento electrónico]*, coordenado por Maria Fernanda Rollo, Célia Reis e Adolfo Cueto Rodríguez, 24-43. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa, 2014. [[PDF](#)]
120. Rezola, Maria Inácia, “A RTP no PREC (1974-1975): «Sem recuos nem tibiezas em ordem à limpeza radical»,” in *A Revolução nos Media*, coordenado por Maria Inácia Rezola e Pedro Marques Gomes, 17-52. Lisboa: Tinta da China, 2014. [[link](#)]
121. Rezola, Maria Inácia & Pedro Marques Gomes, “A RTP no PREC (1974-1975): «Sem recuos nem tibiezas em ordem à limpeza radical»,” in *A Revolução nos Media*, coordenado por Maria Inácia Rezola e Pedro Marques Gomes, 7-16. Lisboa: Tinta da China, 2014. [[link](#)]
122. Ribeiro, Madalena & Paula Meireles, “Os acervos do Arquivo de Ciência e Tecnologia,” in *Espaços e Actores da Ciência em Portugal (XVIII-XX)*, coordenado por Maria Fernanda Rollo, Maria de Fátima Nunes, Madalena Esperança Pina e Maria Inês Queiroz. Casal de Cambra: Caleidoscópio, 2014.
123. Rollo, Maria Fernanda, Maria Manuela Tavares Ribeiro, Ana Paula Pires, Alice Cunha & Isabel Maria Freitas Valente, “Apresentação,” in *A Europa no Mundo entre as Guerras. 1919-1939 [Documento electrónico]*. coordenado por Maria Fernanda Rollo, Maria Manuela Tavares Ribeiro, Ana Paula Pires, Alice Cunha e Isabel Maria Freitas Valente, 5-6. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa / CEIS20, 2014. [[PDF](#)]
124. Rosas, Fernando, “Ser e não ser: A Revolução portuguesa de 74/75 no seu 40º aniversário,” in *Ditaduras e Revolução: Democracia e políticas da memória.*, coordenado por Manuel Loff, Filipe Piedade e Luciana Castro Soutelo, 195-206. Coimbra: Almedina, 2014. [[link](#)]
125. Russo, Jorge, “O vapor Britânico SS Dago. 1942,” in *O Tempo Resgatado ao Mar [Catálogo da exposição]*, coordenado por Adolfo Silveira, 137-140. Lisboa: Imprensa Nacional Casa da Moeda, 2014. [[link](#)]
126. Salgueiro, Ângela, “Laboratórios universitários – espaços de ciência na transição da Monarquia para a República,” in *Espaços e Actores da Ciência em Portugal (XVIII-XX)*, coordenado por Maria Fernanda Rollo, Maria de Fátima Nunes, Madalena Esperança Pina e Maria Inês Queiroz, 65-74. Casal de Cambra: Caleidoscópio, 2014.
127. Salgueiro, Ângela, “Os institutos de investigação universitários e os fenómenos de internacionalização científica em Portugal nos anos 20,” in *Internacionalização da Ciência. Internacionalismo Científico*, editado por Ângela Salgueiro, Maria de Fátima Nunes, Maria Fernanda Rollo & Quintino Lopes, 43-52. Casal de Cambra, Caleidoscópio, 2014.
128. Samara, Maria Alice, “Os Reinegros: Lisboa, quotidiano e republicanismo,” in *Alves Redol: O olhar das ciências sociais.*, coordenado por Paula Godinho e António Mota Redol. Lisboa: Edições Colibri, 2014. [[link](#)]

129. Samara, Maria Alice, “Outras cidades: as cooperativas e a resistência cultural no final do Estado Novo,” in *Antropologia e Performance. Agir, Atuar, Exibir*, coordenado por Paula Godinho, 327-342. Castro Verde: 100 Luz, 2014.
130. Santos, Paula Borges, “Religião e Política Entre Guerras. Existência e fim do Centro Católico Português (CCP): uma releitura da sua evolução histórica (1919-1940),” in *A Europa no Mundo entre as Guerras. 1919-1939 [Documento electrónico]*. coordenado por Maria Fernanda Rollo, Maria Manuela Tavares Ribeiro, Ana Paula Pires, Alice Cunha e Isabel Maria Freitas Valente, 165-176. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa / CEIS20, 2014. [[PDF](#)]
131. Santos, Paula Borges, “A revolução e o conflito em torno da rádio Renascença: a emissora católica na definição política do novo regime (1974-1975),” in *A Revolução nos Media*, coordenado por Maria Inácia Rezola e Pedro Marques Gomes, 113-136. Lisboa: Tinta da China, 2014. [[link](#)]
132. Santos, Paula Borges, “Opções políticas dos católicos: Significados do «estar à direita» durante o Estado Novo (1945-1974),” in *As raízes profundas não gelam? - Ideias e percursos das direitas portuguesas*, coordenado por Riccardo Marchi, 291-325. Alfragide: Texto Editores, 2014.
133. Silva, Carla Luciana, Luciana Soutelo & Rita Luís, “Introdução,” in *A revolução de 1974-75: repercussão na imprensa internacional e memória(s) [Documento electrónico]*, coordenado por Rita Luís, Luciana Soutelo e Carla Luciana Silva, 4-5. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa, 2014. [[PDF](#)]
134. Silveira, Luís Espinha da, Daniel Alves, Nuno Miguel Lima, Ana Alcântara & Joseph Puig, “Population and Railways in Portugal 1801-1930,” in *História, Património e Infraestruturas do Caminho de Ferro: Visões do Passado e Perspectivas do Futuro*, organizado por Ana Cardoso de Matos e Magda de Avelar Pinheiro, 63-89. Lisboa / Évora: Centro de Estudos de História Contemporânea – Instituto Universitário de Lisboa / Centro Interdisciplinar de História, Culturas e Sociedades da Universidade de Évora, 2014. [[link](#)]
135. Soutelo, Luciana, “A memória pública sobre a Revolução e a ditadura em Portugal: da valorização do antifascismo ao desenvolvimento do *revisionismo histórico*,” in *A revolução de 1974-75: repercussão na imprensa internacional e memória(s) [Documento electrónico]*, coordenado por Rita Luís, Luciana Soutelo e Carla Luciana Silva, 114-127. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa, 2014. [[PDF](#)]
136. Soutelo, Luciana, “O revisionismo histórico em perspetiva comparada: os casos de Portugal e Espanha,” in *Ditaduras e Revolução: Democracia e políticas da memória.*, coordenado por Manuel Loff, Filipe Piedade e Luciana Castro Soutelo, 263-288. Coimbra: Almedina, 2014. [[link](#)]
137. Strippoli, Giulia, “A Revolução na imprensa e na vida dos militantes de *Lotta Continua*,” in *A revolução de 1974-75: repercussão na imprensa internacional e memória(s) [Documento electrónico]*, coordenado por Rita Luís, Luciana Soutelo e Carla Luciana Silva, 83-97. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa, 2014. [[PDF](#)]
138. Tavares, Maria Augusta & Cátia Teixeira, “Guiné-Bissau: o presente lança luz sobre o passado,” in *Relações Laborais em Portugal e no Mundo Lusófono - História e Demografia*, coordenado por Marcelo Badaró Mattos, Filipa Ribeiro da Silva, Paulo

- Matos, Raquel Varela e Sónia Ferreira, 71-94. Lisboa: Edições Colibri, 2014. [[link](#)] [[PDF](#)]
139. Teixeira, Cátia, “As relações laborais em Portugal, 1930: uma análise preliminar do Censo da População de Portugal,” in *Relações Laborais em Portugal e no Mundo Lusófono - História e Demografia*, coordenado por Marcelo Badaró Mattos, Filipa Ribeiro da Silva, Paulo Matos, Raquel Varela e Sónia Ferreira, 157-176. Lisboa: Edições Colibri, 2014. [[link](#)] [[PDF](#)]
140. Trindade, Luís, “Um País de Palavras num Mundo de Imagens,” in *História Contemporânea de Portugal Volume 3: 1890-1930 – A Crise do Liberalismo*, coordenado por Nuno Severiano Teixeira. Lisboa: Fundação Mapfre / Objectiva, 2014.
141. Varela, Raquel, “A história ofuscada pelo acaso: Rui Ramos e a Revolução de abril como “um golpe de generais”,” in *A revolução de 1974-75: repercussão na imprensa internacional e memória(s) [Documento eletrónico]*, coordenado por Rita Luís, Luciana Soutelo e Carla Luciana Silva, 155-162. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa, 2014. [[PDF](#)]
142. Varela, Raquel, Renato Guedes, Ana Rajado, António Simões do Paço, Maria João Berhan & Joana Alcântara, “O Memorando de Entendimento e a Mudança nas Relações Laborais em Portugal (2008-2013),” in *Relações Laborais em Portugal e no Mundo Lusófono - História e Demografia*, coordenado por Marcelo Badaró Mattos, Filipa Ribeiro da Silva, Paulo Matos, Raquel Varela e Sónia Ferreira, 177-196. Lisboa: Edições Colibri, 2014. [[link](#)] [[PDF](#)]
143. Vargas, Carlos, “Teatro Nacional de São Carlos. Desafios de continuidade: estratégia e gestão,” in *São Carlos: Um Teatro de Ópera para Lisboa*, coordenado por João Mascarenhas Mateus e Carlos Vargas, 29-68. Lisboa: Imprensa Nacional Casa da Moeda, 2014. [[link](#)]
144. Veiga, Ivo, “A discussão pública do processo de integração europeia: Partidos políticos e grupos de interesse na primeira eleição para o Parlamento Europeu,” in *As eleições para o Parlamento Europeu em Portugal*, coordenado por Maria Fernanda Rollo, José Maria Brandão de Brito e Alice Cunha, 69-100. Coimbra: Almedina, 2014.

Actualizado a 25 de Janeiro de 2018