

2013

CAPÍTULOS DE LIVROS E ACTAS

A. Obras estrangeiras

1. Almeida, Joana Estorninho, "Liberal State and Images of Civil Servants," in *The Making of Modern Portugal*, editado por Luís Trindade, 125-148. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, 2013. [[link](#)]
2. Almeida, João Miguel, "Portugal. La Iglesia y el nacionalismo católico," in *Católicos y patriotas: Religión y nación en la Europa de entreguerras*, editado por Alfonso Botti, Feliciano Montero e Alejandro Quiroga, 65-91. Madrid: Sílex, 2013.
3. Bagattolli, Carolina & Vanessa M. B. de Jesus, "Educação contextualizada e tecnologia social: a experiência da Casa Familiar Rural de Igrapiúna (BA)," in *Tecnologia Social e Políticas Públicas*, organizado por Adriano Borges Costa, 113-132. São Paulo / Brasília: Instituto Pólis / Fundação Banco do Brasil, 2013. [[PDF](#)]
4. Cardão, Marcos, "Peregrinações exemplares: as embaixadas patrióticas dos clubes metropolitanos ao 'ultramar português'," in *Esporte e Lazer na África: Novos Olhares*, organizado por Augusto Nascimento, Marcelo Bittencourt, Nuno Domingos e Victor Andrade de Melo, 109-128. Rio de Janeiro: 7Letras, 2013. [[link](#)]
5. Carles-Pomar, Àngels, Ana Castellano & Fernando Guerrero Rebollo, "A new method of training users: Polimedia video for iOS and Android devices," in *From margin to mainstream - mobile technologies transforming lives and libraries - M-Libraries 4*, editado por Mohamed Ally e Gill Needham, 155-164. Londres: Facet Publishing. [[link](#)]
6. Casimiro, Tânia Manuel, "From Portugal to Newfoundland in the 17th century: supplying European colonies or provisioning a fishery?," in *Exploring New World Transitions from seasonal presence to permanent settlement*, editado por Peter E. Poe e Shannon Lewis-Simpson, 224-232. Woodbridge: Boydell & Brewer, 2013. [[link](#)]
7. Coelho, Teresa Pinto, "The Opening of A Ilustre Casa de Ramires and Oliveira Martins's Theories on Portuguese History," in *Reading Literature in Portuguese*, editado por Claudia Pazos Alonso e Stephen Parkinson, 141-151. Oxon / Nova Iorque: Modern Humanities Research Association / Taylor & Francis, 2013.
8. Correia, Sílvia, "Forgotten Places of Memory: First World War Memorials in Portugal, 1919-1933," in *Twentieth Century Wars in European Memory*, editado por Józef Niżnik, 37-66. Frankfurt am Main: Peter Lang. [[link](#)]
9. Fernandes, Paulo Jorge, "A África pertence aos Afrikanders", Imprensa e «Nacionalismo Afro-Europeu» em Moçambique nos Finais do Século XIX," in *Em torno dos Nacionalismos em África*, editado por Augusto Nascimento e Aurélio Rocha, 43-84. Maputo: Alcance Editores, 2013.
10. Godinho, Paula, "Epílogo: *Anti-sepulcro* - Desprivatização de memórias, memória pública e contra-hegemonias," in *Emigrantes, exilados e perseguidos. A comunidade portuguesa na Galiza (1890-1940)*, de Dionísio Pereira, 203-212. Santiago de Compostela: Através Editora, 2013. [[PDF](#)] [[link](#)]

11. Jesus, Vanessa M. B. de & Carolina Bagattoli, “Integração de tecnologias sociais: reflexões sobre práticas iniciais,” in *Tecnologia Social e Políticas Públicas*, organizado por Adriano Borges Costa, 207-222. São Paulo / Brasília: Instituto Pólis / Fundação Banco do Brasil, 2013. [[PDF](#)]
12. Loff, Manuel, “1989 im Kontext portugiesischer Kontroversen über die jüngste Vergangenheit. Die rechte Rhetorik der zwei Diktaturen,” in *Geschichtspolitik in Europa seit 1989. Deutschland, Frankreich und Polen im internationalen Vergleich*, editado por Manuel Loff, Filipe Piedade e Luciana Castro Soutelo, 396-426. Göttingen: Wallstein Verlag, 2013. [[link](#)]
13. Martins, Ana Cristina, “The Association of Portuguese Archaeologists and the Establishment of Archaeology in Contemporary Portugal,” in *Associations and Other Groups in Science: An Historical and Contemporary Perspective*, editado por Ana Delicado, 30-44. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, 2013. [[link](#)]
14. Maués, Flamarion, “A Editorial Vitória e a divulgação das ideias comunistas no Brasil,” in *Edição e Revolução: Leituras Comunistas no Brasil e na França*, organizado por Marisa Midori Deaecto e Jean-Yves Mollier, 121-152. São Paulo / Belo Horizonte: Ateliê Editorial / Editora UFMG, 2013.
15. Melo, Cristina Joanaz de, “Walling and barriers: protection from the weather in nineteenth-century Portugal,” in *Between the Atlantic and the Mediterranean. Responses to climate and weather conditions throughout history*, editado por Cristina Joanaz de Melo, Ana Isabel Queiroz, Luís Espinha da Silveira e Ian D. Rotherham, 69-98. Sheffield: Wildtrack Publishing, 2013. [[link](#)]
16. Melo, Cristina Joanaz de, Ana Isabel Queiroz & Luís Espinha da Silveira, “Introduction,” in *Between the Atlantic and the Mediterranean. Responses to climate and weather conditions throughout history*, editado por Cristina Joanaz de Melo, Ana Isabel Queiroz, Luís Espinha da Silveira e Ian D. Rotherham, 1-4. Sheffield: Wildtrack Publishing, 2013. [[link](#)]
17. Neves, José, “‘Portugal is Not a Poor Country’: The Power of Communism,” in *The Making of Modern Portugal*, editado por Luís Trindade, 270-289. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, 2013. [[link](#)]
18. Noronha, Ricardo, “‘The Most Revolutionary Law Ever Approved’: Social Conflict and State Economic Intervention during the Portuguese Revolution (1974-1975),” in *The Making of Modern Portugal*, editado por Luís Trindade, 290-309. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, 2013. [[link](#)]
19. Novais, Noémia Malva, “O ângulo oculto da câmara. Interação da cultura política com a comunicação de massas no pós-guerra,” in *Tra due crisi: urbanizzazione, mutamenti sociali e cultura di massa tra gli anni Trenta e gli anni Settanta*, editado por Matteo Pasetti, 231-242. Bolonha: Archetipo Libri, 2013.
20. Pádua, José Augusto, “Recursos Naturais e Mestiçagens Culturais na Formação Histórica do Brasil,” in *Provisões [World of Matter] - Uma Conferência Visual*, editado por Mabe Bethônico, 188-207. Belo Horizonte: Instituto Cidades Criativas, 2013.
21. Penche González, Jon, “Indalecio Prieto y el republicanismo vasco,” in *Indalecio Prieto: socialismo, democracia y autonomía*, coordenado por José Luis de la Granja Sainz, 81-105. Madrid: Biblioteca Nueva, 2013.

22. Pereira, Victor, "The Papers of State Power: The Passport and the Control of Mobility," in *The Making of Modern Portugal*, editado por Luís Trindade, 17-43. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, 2013. [[link](#)]
23. Pereira, Victor, "Les activistes de l'OAS au cœur des relations franco-portugaises: ou comment la raison d'Etat l'emporte sur les accointances idéologiques," in *Vérités et légendes d'une «OAS internationale»*, dirigido por Olivier Dard e Victor Pereira, 167-216. Paris: Riveneuve Éditions, 2013. [[link](#)]
24. Pereira, Victor, "Conclusion," in *Vérités et légendes d'une «OAS internationale»*, dirigido por Olivier Dard e Victor Pereira, 237-245. Paris: Riveneuve Éditions, 2013. [[link](#)]
25. Pereira, Victor, "La Cimade et les Portugais en France de 1957 à 1974 : une aide sous le signe des guerres coloniales," in *La Cimade et l'accueil des réfugiés: Identités, répertoires d'actions et politique de l'asile, 1939-1994*, dirigido por Dzovinar Kévonian, Geneviève Dreyfus-Armand, Marie-Claude Blanc-Chaléard e Marianne Amar, 141-155. Nanterre: Presses universitaires de Paris Nanterre, 2013. [[PDF](#)] [[link](#)]
26. Pereira, Victor, "Le passage de la frontière. Les frontières dans les Basses-Pyrénées lors de la Seconde Guerre Mondiale," in *Les Basses-Pyrénées pendant la Seconde Guerre Mondiale 1939-1945. Bilans et perspectives de recherche*, dirigido por Laurent Jalabert, 155-170. Pau: PUPPA Presses Universitaires, 2013. [[link](#)]
27. Pereira, Victor, "Les Bellemare: des notables transatlantiques," in *Des Pyrénées à la Pampa: Une histoire de l'émigration d'élites XIXe-XXe siècles*, dirigido por Laurent Dornel, 263-281. Pau: PUPPA Presses Universitaires, 2013. [[link](#)]
28. Pereira, Victor & Laurent Dornel, "Pensar la migración a través de la biografía: el ejemplo de las migraciones de élites francesas en la Argentina del siglo XIX," in *Migraciones e identidades en el mundo rural*, organizado por Alejandra de Arce e Graciela Mateo, 61-80. Buenos Aires: Imago Mundi / CEAR / CONICET, 2013. [[link](#)]
29. Pinto, Pedro Ramos, "Why inequalities matter," in *Reducing Inequalities: A Sustainable Development Challenge*, editado por Rémi Genevey, Rajendra K. Pachauri e Laurence Tubiana. Nova Deli: TERI Press, 2013. [[link](#)]
30. Queiroz, Ana Isabel, "Wintering in the mountains. How difficulties became economic opportunities," in *Between the Atlantic and the Mediterranean. Responses to climate and weather conditions throughout history*, editado por Cristina Joanaz de Melo, Ana Isabel Queiroz, Luís Espinha da Silveira e Ian D. Rotherham, 115-130. Sheffield: Wildtrack Publishing, 2013. [[link](#)]
31. Rosas, Fernando, "Forças Armadas e partidos políticos na Revolução portuguesa de 1974-1975," in *Los partidos en la Transición: las organizaciones políticas en la construcción de la democracia española*, editado por Rafael Quirosa-Cheyrouze Muñoz, 91-106. Madrid: Biblioteca Nueva.
32. Rossi, Irena Radić, Mauro Bondioli, Mariangela Nicolardi, Zdenko Brusić, Lovorka Čoralić & Filipe Vieira de Castro, "The Shipwreck at Gnalić: a Mirror of Renaissance Europe," in *Blago potonulog broda iz 16. Stoljeca*, editado por A. Filep, E. Jurdana e Pandžić Gnalić, 64-95. Zagreb: Hrvatski Povijesni Muzej, 2013.
33. Rossi, Irena Radić, Mauro Bondioli, Zdenko Brusić, Filipe Castro & Mariangela Nicolardi, "Das 'Shiffswrack von Gnalić' – Spiegel der Renaissance Europas," in *Archäologie Im Mittelmeer*, organizado por Michaela Reinfeld, 62-72. Mainz: Verlag Philipp von Zabern, 2013.

34. Silva, Cristina Nogueira da, “Estatutos incertos : ser português e ser cidadão em territórios americanos, africanos e asiáticos do Império Português (séculos XIX-XX),” in *África: Brasileiros e Portugueses, Séculos XVI-XIX*, organizado por Roberto Guedes, 229-261. Rio de Janeiro: MAUAD X / ART, 2013.
35. Silva, Elisa, “Time to settle down: property, space and its subject,” in *The Making of Modern Portugal*, editado por Luís Trindade, 178-200. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, 2013. [[link](#)]
36. Trindade, Luís, “The System of Nationalism: Salazarism as Political Culture,” in *The Making of Modern Portugal*, editado por Luís Trindade, 249-269. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, 2013. [[link](#)]
37. Varela, Raquel Cardeira, “«A remendar barrigas de navíos»: Las luchas de los obreros navales de la Lisnave (1969-1987),” in *Astilleros en el Arco Atlántico. Trabajo, historia y patrimonio*, editado por Rubén Vega García, 85-102. Gijón: Ediciones trea, 2013. [[link](#)]
38. Varela, Raquel & Sandra Duarte, “Paixão pela educação... privada – Educação e terceira via em Portugal: da Revolução dos Cravos aos nossos dias,” in *Redefinições das fronteiras entre o público e o privado: implicações para a democratização da educação*, organizado por Vera Maria Vidal Peroni, 120-139. Brasília: Liber Livro, 2013. [[PDF](#)]
39. Vargas, Carlos, “Lisboa: el documental como testimonio de la ciudad invisible,” in *Ciudades europeas en el cine*, editado por Gloria Camarero Gómez, 111-123. Madrid: Akal, 2013. [[link](#)]

B. Obras nacionais

40. Afonso, Aniceto, “Exercício Alcora: Um projeto para a África Austral,” in *As Guerras de Libertação e os Sonhos Coloniais: Alianças Secretas, Mapas Imaginados*, organizado por Maria Paula Meneses e Bruno Sena Martins, 109-122. Coimbra: Almedina / CES. [[link](#)] [[PDF](#)]
41. Almeida, João Miguel, “Os oposicionistas católicos ao Estado Novo nas eleições de 1969,” in *O Eterno Retorno: Estudos em Homenagem a António Reis*, coordenado por Maria Inácia Rezola e Pedro Aires Oliveira, 515-526. Lisboa: Campo da Comunicação, 2013.
42. Almeida, João Miguel, “A espiritualidade mariana dos institutos seculares,” in *Santa Beatriz da Silva: Uma Estrela para Novos Rumos*, coordenado por José Eduardo Franco e José Sanches Alves, 125-130. Cascais: Principia, 2013.
43. Almeida, Mariana, “As cerâmicas de importação do Convento de Jesus de Setúbal: majólicas italianas e porcelanas chinesas,” in *Arqueologia em Portugal: 150 Anos*, coordenado por José Morais Arnaud, Andrea Martins e César Neves, 1155-1162. Lisboa: Associação dos Arqueólogos Portugueses, 2013.
44. Almeida, Mariana, Rosa Varela Gomes, Mário Varela Gomes, Carlos Boavida, Dário Neves, Kierstin Hamilton & Carolina Santos, “Convento de Santana (Lisboa). Estudo preliminar do espólio da fossa 7,” in *Arqueologia em Portugal: 150 Anos*, coordenado

- por José Morais Arnaud, Andrea Martins e César Neves, 1057-1078. Lisboa: Associação dos Arqueólogos Portugueses, 2013.
45. Almeida, Vanessa de, "A Comissão Interna da Empresa: Ideologia, resistência e transformação," in *De Pé Sobre a Terra. Estudos Sobre a Indústria, o Trabalho e o Movimento Operário em Portugal [Documento electrónico]*, organizado por Bruno Monteiro e Joana Dias Pereira, 561-571. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa, 2013. [[PDF](#)]
 46. Assis, José Luís, "Periódicos militares, políticos de propaganda e agitação: apontamentos para o estudo do seu contributo na implantação da República," in *Atas I Congresso de História Contemporânea. [Documento electrónico]*, coordenado por Maria Fernanda Rollo, Maria Manuela Tavares Ribeiro, Ana Paula Pires e João Paulo Avelãs Nunes, 421-432. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa / CEIS20 / Rede de História Contemporânea, 2013. [[PDF](#)]
 47. Azevedo, Ana Carina, "A Organização Científica do Trabalho na Fábrica de Telha e Tijolo do Arco do Cego: Entre a melhoria da produtividade e o desgaste do trabalhador," in *De Pé Sobre a Terra. Estudos Sobre a Indústria, o Trabalho e o Movimento Operário em Portugal [Documento electrónico]*, organizado por Bruno Monteiro e Joana Dias Pereira, 545-559. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa, 2013. [[PDF](#)]
 48. Azevedo, Ana Carina, "Guerra aos anos 70," in *Atas I Congresso de História Contemporânea. [Documento electrónico]*, coordenado por Maria Fernanda Rollo, Maria Manuela Tavares Ribeiro, Ana Paula Pires e João Paulo Avelãs Nunes, 67-76. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa / CEIS20 / Rede de História Contemporânea, 2013. [[PDF](#)]
 49. Baía, João, "Memória: Registo do passado industrial e do impacto da guerra numa zona raiana," in *De Pé Sobre a Terra. Estudos Sobre a Indústria, o Trabalho e o Movimento Operário em Portugal [Documento electrónico]*, organizado por Bruno Monteiro e Joana Dias Pereira, 941-950. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa, 2013. [[PDF](#)]
 50. Baptista, Tiago, "A ficção portuguesa filmada em Angola (1940-1973)," in *Angola: O Nascimento de uma Nação. Volume I: O Cinema do Império*, coordenado por Maria do Carmo Piçarra e António Jorge, 53-81. Lisboa: Guerra e Paz. [[link](#)]
 51. Baptista, Tiago, "O cinema moderno português," in *Revoluções: Arquitectura e cinema nos anos 60/70*, editado por Luís Urbano, 133-147. Porto: AMDJAC, 2013.
 52. Bebiano, Rui & Miguel Cardina, "À volta do «radicalismo pequeno-burguês»," in *Álvaro Cunhal: Política, História e Estética*, coordenado por José Neves, 79-90. Lisboa: Tinta da China, 2013. [[link](#)]
 53. Branco, Jorge Freitas, Benedicta Maria Duque Vieira, Luísa Tiago de Oliveira, Ana Filipa Horta, Ana Cláudia Freitas, Florbela Gomes, Marta Silva & Joana Quelhas Ribeiro, , "1911-2006: Uma Cronologia," in *Visões do Técnico, no centenário 1911-2011*, organizado por Jorge Freitas Branco, 27-210. Lisboa: ISCTE - Instituto Universitário de Lisboa, 2013. [[PDF](#)]
 54. Branco, Rui, "A Vida Política 1834-1890," in *História Contemporânea de Portugal Volume 2: 1834-1890 - A Construção Nacional*, coordenado por Pedro Tavares de Almeida, António Costa Pinto, Nuno Monteiro, 31-76. Lisboa: Fundación Mapfre / Editora Objectiva, 2013.

55. Brandão, Tiago, “A representação da ciência no discurso político do Estado Novo,” in *O Eterno Retorno: Estudos em Homenagem a António Reis*, coordenado por Maria Inácia Rezola e Pedro Aires Oliveira, 545-562. Lisboa: Campo da Comunicação, 2013.
56. Cadavez, Cândida, “Tourism in Portugal at the beginning of the Second World War – an innocent oasis in Europe, or the achievements of disguised propaganda,” in *War and Propaganda in the XXth Century [Electronic Document]*, editado por Maria Fernanda Rollo, Ana Paula Pires e Noémia Malva Novais, 205-211. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa / CEIS20, 2013. [[PDF](#)]
57. Cardão, Marcos, ““Lusitaníssimas no seu todo”. Histórias do luso-tropicalismo na cultura de massas,” in *Atas I Congresso de História Contemporânea. [Documento electrónico]*, coordenado por Maria Fernanda Rollo, Maria Manuela Tavares Ribeiro, Ana Paula Pires e João Paulo Avelãs Nunes, 606-614. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa / CEIS20 / Rede de História Contemporânea, 2013. [[PDF](#)]
58. Cardão, Marcos, ““A juventude pode ser alegre sem ser irreverente’: O concurso Yé-yé de 1966-67 e o luso-tropicalismo banal,” in *A Cidade e Império: Dinâmicas Coloniais e Reconfigurações Pós-Coloniais*, organizado por Nuno Domingos e Elsa Peralta, 319,360. Lisboa: Edições 70, 2013. [[link](#)]
59. Cardina, Miguel, “Violência, Testemunho e Sociedade: Incómodos e silêncios em torno da memória da ditadura,” in *As Guerras de Libertação e os Sonhos Coloniais: Alianças Secretas, Mapas Imaginados*, organizado por Maria Paula Meneses e Bruno Sena Martins, 29-40. Coimbra: Almedina / CES. [[link](#)] [[PDF](#)]
60. Cardina, Miguel, “Isto não vai lá com manifestações?,” in *Não acredite em tudo o que pensa. Mitos do Senso Comum na Era da Austeridade*, coordenado por José Soeiro, Miguel Cardina e Nuno Serra, 237-248. Lisboa: Tinta da China, 2013. [[link](#)]
61. Cardina, Miguel & José Soeiro, “A Esquerda Radical,” in *Ideologias Políticas Contemporâneas*, organizado por João Cardoso Reis e Rita Ferreira, 25-57. Coimbra: Almedina, 2013. [[link](#)]
62. Casella, Guida, “Barca do Xerez. Ilustração Arqueológica Digital,” in *Barca do Xerez de Baixo: Um testemunho invulgar das últimas comunidades de caçadores-recolectores do Alentejo interior*, de Ana Cristina Araújo e Francisco Almeida, 327-332. Beja: EDIA - Empresa de desenvolvimento e infra-estruturas do Alqueva / DRCALEN - Direcção Regional de Cultura do Alentejo, 2013.
63. Casimiro, Tânia, “Os silos medievais da Travessa das Capuchas (Santarém): estruturas e cultura material,” in *Arqueologia em Portugal: 150 Anos*, coordenado por José Morais Arnaud, Andrea Martins e César Neves, 937-945. Lisboa: Associação dos Arqueólogos Portugueses, 2013.
64. Coelho, João Nuno & Francisco Pinheiro, “Abertura - O futebol e a sociedade portuguesa ao tempo de Peyroteo,” in *Memórias de Peyroteo: A autobiografia do maior goleador do futebol português*, coordenado por João Nuno Coelho e Francisco Pinheiro, 9-16. Porto: Edições Afrontamento, 2013.
65. Coelho, Teresa Pinto, “Dr Jekyll’s and Mr Hyde’s London and the Portuguese,” in *O Século do Romance. Realismo e Naturalismo na Ficção Oitocentista*, coordenado por António Apolinário Lourenço, Maria Helena Santana e Maria João Simões, 143-151. Coimbra: Centro de Literatura Portuguesa, 2013. [[PDF](#)]

66. Correia, Sílvia, “A comissão dos padrões da Grande Guerra: a arte ao serviço da construção da memória da I Guerra Mundial em Portugal,” in *O Eterno Retorno: Estudos em Homenagem a António Reis*, coordenado por Maria Inácia Rezola e Pedro Aires Oliveira, 379-400. Lisboa: Campo da Comunicação, 2013.
67. Correia, Sílvia, “1982: da Greve Geral à Madrugada Sangrenta,” in *De Pé Sobre a Terra. Estudos Sobre a Indústria, o Trabalho e o Movimento Operário em Portugal [Documento electrónico]*, organizado por Bruno Monteiro e Joana Dias Pereira, 245-254. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa, 2013. [\[PDF\]](#)
68. Costa, Albérico Afonso, “Os Tecnocatólicos - Passageiros do comboio descendente do salazarismo, na carruagem das políticas sociais,” in *O Eterno Retorno: Estudos em Homenagem a António Reis*, coordenado por Maria Inácia Rezola e Pedro Aires Oliveira, 527-544. Lisboa: Campo da Comunicação, 2013.
69. Costa, Fernando Dores, “O conde de Lippe em Portugal e a sua reflexão sobre a defesa até 1777,” in *Nos 250 anos da chegada do Conde de Lippe a Portugal: necessidades, reformas e consequências da presença de militares estrangeiros no exército português. Actas do XXI Colóquio de História Militar*, 47-67. Lisboa: Comissão Portuguesa de História Militar, 2013.
70. Costa, Fernando Dores, “O discurso do Principal Sousa sobre o investimento agrário: uma memória de 1814,” in *Metamorfoses da cultura : estudos em homenagem a Maria Carlos Radich*, organizado por Ana Maria Pina, Carlos Maurício, Maria João Vaz, 39-50. Lisboa: Centro de Estudos de História Contemporânea do Instituto Universitário de Lisboa, 2013.
71. Costa, Fernando Dores, “Governadores das armas, mestres de campo e capitães mores no Alentejo durante a Guerra da Restauração: inovações na administração e centros periféricos de poder,” in *Centros Periféricos de Poder na Europa do Sul (Séculos XII-XVIII)*, coordenado por Hermínia Vasconcelos Vilar, Mafalda Soares da Cunha e Fátima Farrica. Lisboa: Edições Colibri, 2013. [\[link\]](#)
72. Cunha, Alice, “O discurso europeu dos Presidentes da República Portuguesa,” in *O Eterno Retorno: Estudos em Homenagem a António Reis*, coordenado por Maria Inácia Rezola e Pedro Aires Oliveira, 87-100. Lisboa: Campo da Comunicação, 2013.
73. Duarte, António Paulo, “Humberto Delgado: estratega e estrategista,” in *O Eterno Retorno: Estudos em Homenagem a António Reis*, coordenado por Maria Inácia Rezola e Pedro Aires Oliveira, 505-514. Lisboa: Campo da Comunicação, 2013.
74. Duarte, António Paulo, “Propaganda and Historiography,” in *War and Propaganda in the XXth Century [Electronic Document]*, editado por Maria Fernanda Rollo, Ana Paula Pires e Noémia Malva Novais, 170-174. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa / CEIS20, 2013. [\[PDF\]](#)
75. Duarte, António Paulo, “Educação para a Segurança e Defesa em Espanha e França,” in *Segurança Internacional: Perspetivas Analíticas*, coordenado por Isabel Ferreira Nunes, 311-351. Lisboa: Imprensa Nacional-Casa da Moeda / Instituto da Defesa Nacional, 2013. [\[link\]](#)
76. Duarte, Maria João Raminhos, “A Resistência Operária à Ditadura em Silves,” in *De Pé Sobre a Terra. Estudos Sobre a Indústria, o Trabalho e o Movimento Operário em Portugal [Documento electrónico]*, organizado por Bruno Monteiro e Joana Dias Pereira, 291-308. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa, 2013. [\[PDF\]](#)

77. Farinha, Luís, “Ainda o caso da Primeira República (1924-1933),” in *O Eterno Retorno: Estudos em Homenagem a António Reis*, coordenado por Maria Inácia Rezola e Pedro Aires Oliveira, 247-254. Lisboa: Campo da Comunicação, 2013.
78. Farinha, Luís, “Em homenagem ao Professor António Pedro Vicente,” in *Estudos em Homenagem ao Professor António Pedro Vicente*, organizado por Luís Reis Torgal, Fernando Rosas, Luís Bigotte Chorão, Mário Matos e Lemos, Gabriela Gândara Terenas e Lourenço Correia de Matos, 437-444. Casal de Cambra: Caleidoscópio, 2013.
79. Fernandes, Marisa, “The cartography as propaganda weapon and the instrumentalization of the German School of Geopolitics (1933-1945),” in *War and Propaganda in the XXth Century [Electronic Document]*, editado por Maria Fernanda Rollo, Ana Paula Pires e Noémia Malva Novais, 175-183. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa / CEIS20, 2013. [[PDF](#)]
80. Fernandes, Paulo Jorge, “Banco Nacional Ultramarino,” in *Dicionário de História Empresarial Portuguesa, Séculos XIX e XX. Vol.: I Instituições Bancárias*, coordenado por Miguel Figueiredo de Faria e José Amado Mendes, 312-318. Lisboa: Imprensa-Nacional Casa da Moeda, 2013. [[link](#)]
81. Ferreira, Ana Sofia, “A problemática sobre o recurso à luta armada e o aparecimento FAP,” in *Atas I Congresso de História Contemporânea. [Documento electrónico]*, coordenado por Maria Fernanda Rollo, Maria Manuela Tavares Ribeiro, Ana Paula Pires e João Paulo Avelãs Nunes, 536-547. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa / CEIS20 / Rede de História Contemporânea, 2013. [[PDF](#)]
82. Ferreira, José Medeiros, “Os Antecedentes da Integração Europeia,” in *O Eterno Retorno: Estudos em Homenagem a António Reis*, coordenado por Maria Inácia Rezola e Pedro Aires Oliveira, 37-72. Lisboa: Campo da Comunicação, 2013.
83. Ferreira, José Medeiros, “A Universidade e a crise do pensamento crítico,” in *Ciências Sociais: Vocação e Profissão. Homenagem a Manuel Villaverde Cabral*, organizado por Pedro Alcântara da Silva e Filipe Carreira da Silva, 241-250. Lisboa: Imprensa de Ciências Sociais, 2013. [[link](#)]
84. Figueiredo, Cláudia, “A Construção de uma Frente Estética: o projecto da Sociedade Teatro Livre (1902-1908),” in *De Pé Sobre a Terra. Estudos Sobre a Indústria, o Trabalho e o Movimento Operário em Portugal [Documento electrónico]*, organizado por Bruno Monteiro e Joana Dias Pereira, 385-409. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa, 2013. [[PDF](#)]
85. Fitas, Augusto José dos Santos, “A «Junta de Educação Nacional» e o lançamento das primeiras iniciativas de um plano para investigação científica no país,” in *A Junta de Educação Nacional e a Investigação Científica em Portugal no Período entre Guerras*, editado por Augusto José dos Santos Fitas, João Príncipe, Maria de Fátima Nunes & Martha Cecília Bustamante, 49-72. Casal de Cambra: Caleidoscópio, 2013. [[PDF](#)]
86. Folgado, Deolinda, “O Pensamento Arquitectónico Moderno e a Alteração do Espaço de Habitar Operário: Reflexos na Grande Lisboa,” in *De Pé Sobre a Terra. Estudos Sobre a Indústria, o Trabalho e o Movimento Operário em Portugal [Documento electrónico]*, organizado por Bruno Monteiro e Joana Dias Pereira, 61-70. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa, 2013. [[PDF](#)]
87. Folgado, Deolinda, “A Construção da Metamorfose,” in *De Pé Sobre a Terra. Estudos Sobre a Indústria, o Trabalho e o Movimento Operário em Portugal [Documento*

- electrónico*], organizado por Bruno Monteiro e Joana Dias Pereira, 125-131. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa, 2013. [\[PDF\]](#)
88. Franco, António Cândido, “Primeira Nota sobre o Surrealismo Português,” in *Poéticas Pós-Pessoa - Antologia do Surrealismo e suas Derivações em Portugal. Volume I*, organização de Isabel Meyrelles, 4-13. Lisboa: Galeria Perve, 2013. [\[PDF\]](#)
 89. Franco, António Cândido, “Teixeira de Pascoaes,” in *O Direito ao futuro / El Dret al futur*, organizado por Gabriel Magalhães e Fátima Fernandes da Silva, 23-31. Vila Nova de Famalicão: Húmus, 2013.
 90. Franco, António Cândido, “Testemunho sobre Pinharanda Gomes,” in *Pinharanda Gomes - A Obra e o Pensamento: Estudos e Testemunhos*, organizado por Maria Celeste Natário, António Braz Teixeira e Renato Epifânio, 125. Sintra: Zéfiro, 2013. [\[PDF\]](#)
 91. Franco, António Cândido, “Marános de Teixeira de Pascoaes e o Espírito da Renascença Portuguesa - Posfácio,” in *Teoria Nova da Saudade*, de Pedro Martins, 181-187. Sintra: Zéfiro, 2013. [\[PDF\]](#)
 92. Giroto, Elisabetta, “A propaganda política da DC e do PCI na Itália dos anos cinquenta,” in *Atas I Congresso de História Contemporânea. [Documento electrónico]*, coordenado por Maria Fernanda Rollo, Maria Manuela Tavares Ribeiro, Ana Paula Pires e João Paulo Avelãs Nunes, 443-456. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa / CEIS20 / Rede de História Contemporânea, 2013. [\[PDF\]](#)
 93. Godinho, Paula, ““Dá-nos a risa” - cultura popular, mudança, ou como os vizinhos de Varge fruem os seus caretos,” in *Metamorfoses da cultura : estudos em homenagem a Maria Carlos Radich*, organizado por Ana Maria Pina, Carlos Maurício, Maria João Vaz, 97-116. Lisboa: Centro de Estudos de História Contemporânea do Instituto Universitário de Lisboa, 2013.
 94. Godinho, Paula, “Atingir o céu com uma escada: Apontamentos sobre as ideias, a cultura, o lazer e a invenção dos trabalhadores,” in *De Pé Sobre a Terra. Estudos Sobre a Indústria, o Trabalho e o Movimento Operário em Portugal [Documento electrónico]*, organizado por Bruno Monteiro e Joana Dias Pereira, 525-540. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa, 2013. [\[PDF\]](#)
 95. Godinho, Paula, “Usos e direitos comuns, resistência e zonas de refúgio: os povos e os Estados na delimitação da fronteira entre Portugal e Espanha no séc. XIX,” in *Da Economia Moral da Multidão à Arte de Não Ser Governado. E. P. Thomson e James C. Scott na Ibéria*, organizado por Diego Palacios Cerezales, Fátima Sá e Melo Ferreira e José Neves, 19-37. Castro Verde: 100 Luz, 2013.
 96. Gomes, Maria Emília Jacinto Vaz, Augusto Fitas & Maria de Fátima Nunes, “Cientistas em Acção no jornal O Século (1926-1940). Imagens Públicas da Ciência no dealbar do Estado Novo,” in *Representações da República*, coordenado por Luís Manuel A. V. Bernardo, Leonor Santa Bárbara e Luís Andrade, 521-529. Vila Nova de Famalicão: Húmus, 2013. [\[PDF\]](#)
 97. Gomes, Mário & Rosa Varela Gomes, “Castelo Belinho – Uma residência fortificada almoada,” in *Fortificações e Território na Península Ibérica e no Magreb (Séculos VI a XVI)*, coordenado por Isabel Cristina F. Fernandes, 139-150. Lisboa: Edições Colibri / Campo Arqueológico de Mértola, 2013. [\[link\]](#)
 98. Gomes, Pedro Marques, “Imprensa, saneamentos e transição democrática: o caso do «Diário de Notícias»,” in *Democracia, Ditadura: Memória e Justiça Política*, coordenado

- por Irene Flunser Pimentel e Maria Inácia Rezola, 219-228. Lisboa: Tinta da China, 2013. [\[link\]](#)
99. Gomes, Pedro Marques, “Os saneamentos políticos no Diário de Notícias no “Verão Quente” de 1975,” in *Atas I Congresso de História Contemporânea. [Documento electrónico]*, coordenado por Maria Fernanda Rollo, Maria Manuela Tavares Ribeiro, Ana Paula Pires e João Paulo Avelãs Nunes, 499-508. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa / CEIS20 / Rede de História Contemporânea, 2013. [\[PDF\]](#)
 100. Gomes, Rosa & Mário Varela Gomes, “Torre de Odeceixe – Um novo tipo de arquitectura militar (Sécs. XII-XIII)?,” in *Fortificações e Território na Península Ibérica e no Magreb (Séculos VI a XVI)*, coordenado por Isabel Cristina F. Fernandes, 151-159. Lisboa: Edições Colibri / Campo Arqueológico de Mértola, 2013. [\[link\]](#)
 101. Gonçalves, Joana Rocha, “Os objectos do quotidiano na pintura de Josepha d’ayalla. imaginário ou realidade arqueológica?,” in *Arqueologia em Portugal: 150 Anos*, coordenado por José Morais Arnaud, Andrea Martins e César Neves, 1045-1054. Lisboa: Associação dos Arqueólogos Portugueses, 2013.
 102. Henriques, Raquel Pereira, “Representações do 25 de Abril de 1974. Imagens, alunos e reformas,” in *O Eterno Retorno: Estudos em Homenagem a António Reis*, coordenado por Maria Inácia Rezola e Pedro Aires Oliveira, 585-598. Lisboa: Campo da Comunicação, 2013.
 103. Janeiro, Helena Pinto, “O Grande Oriente Lusitano Unido, entre a Ditadura Militar e o Estado Novo (1930-1935): “o barco que a reacção quer torpedear”,” in *O Eterno Retorno: Estudos em Homenagem a António Reis*, coordenado por Maria Inácia Rezola e Pedro Aires Oliveira, 427-446. Lisboa: Campo da Comunicação, 2013.
 104. Lopes, Quintino, “A Junta de Educação Nacional (JEN) e o apoio à Investigação Científica de Egas Moniz: Novas Interpretações Historiográficas,” in *A Junta de Educação Nacional e a Investigação Científica em Portugal no Período entre Guerras*, editado por Augusto J. S. Fitas, João Príncipe, Maria de Fátima Nunes, Martha Cecília Bustamante, 137-164. Casal de Cambra: Caleidoscópio, 2013.
 105. Loff, Manuel, “A culpa é dos políticos?,” in *Não acredite em tudo o que pensa. Mitos do Senso Comum na Era da Austeridade*, coordenado por José Soeiro, Miguel Cardina e Nuno Serra, 223-236. Lisboa: Tinta da China, 2013. [\[link\]](#)
 106. Madeira, João, “«Julgar a PIDE, condenar o fascismo»: Tribunal Cívico Humberto Delgado, uma experiência breve (1977-1978),” in *Democracia, Ditadura: Memória e Justiça Política*, coordenado por Irene Flunser Pimentel e Maria Inácia Rezola, 165-176. Lisboa: Tinta da China, 2013. [\[link\]](#)
 107. Madeira, João, ““A pena e a espada” ou o paradigma do intelectual comunista segundo o PCP,” in *O Eterno Retorno: Estudos em Homenagem a António Reis*, coordenado por Maria Inácia Rezola e Pedro Aires Oliveira, 151-164. Lisboa: Campo da Comunicação, 2013.
 108. Madeira, João, “Álvaro Cunhal e a tradição frentista. Singularidades, persistências e limites,” in *Álvaro Cunhal: Política, História e Estética*, coordenado por José Neves, 55-66. Lisboa: Tinta da China, 2013. [\[link\]](#)
 109. Marques, Fernando Pereira, “O fascismo nunca existiu? Os resistentes antifascistas no regime democrático,” in *Democracia, Ditadura: Memória e Justiça Política*, coordenado

- por Irene Flunser Pimentel e Maria Inácia Rezola, 137-150. Lisboa: Tinta da China, 2013. [\[link\]](#)
110. Marques, Fernando Pereira, “O fim dos intelectuais?,” in *O Eterno Retorno: Estudos em Homenagem a António Reis*, coordenado por Maria Inácia Rezola e Pedro Aires Oliveira, 101-110. Lisboa: Campo da Comunicação, 2013.
111. Martins, Ana Cristina, “Viagens, missões e colecções entre agendas políticas e práticas científicas,” in *O colonialismo português – novos rumos da historiografia dos PALOP*, coordenado pelo Centro de Estudos Africanos da Universidade do Porto e Instituto de Investigação Científica Tropical, 347-262. Vila Nova de Famalicão: Húmus, 2013.
112. Mateus, João Mascarenhas & Carlos Vargas, “The Atlantic Community: NATO’s First Documentaries (1949-1957),” in *War and Propaganda in the XXth Century [Electronic Document]*, editado por Maria Fernanda Rollo, Ana Paula Pires e Noémia Malva Novais, 294-303. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa / CEIS20, 2013. [\[PDF\]](#)
113. Matos, Álvaro Costa de, “Bairro Alto, Capital da Imprensa Portuguesa,” in *Bairro Alto. Mutações e Convivências Pacíficas*, coordenado por Hélder Carita, 111-134. Lisboa: Arquivo Municipal de Lisboa, 2013.
114. Matos, José Nuno, “O Riso: Festa e Protesto,” in *Prontuário do Riso*, editado por Jorge Crespo, 169-180. Lisboa: Tinta da China, 2013. [\[link\]](#)
115. Maués, Flamarion, “A edição política e a denúncia dos crimes da ditadura em Portugal (1968 -1977),” in *Democracia, Ditadura: Memória e Justiça Política*, coordenado por Irene Flunser Pimentel e Maria Inácia Rezola, 397-418. Lisboa: Tinta da China, 2013. [\[link\]](#)
116. Melo, Cristina Joanaz de, “O poder em estado de ignorância: rochas e ostras no século XIX, recursos a descobrir,” in *Atas I Congresso de História Contemporânea. [Documento electrónico]*, coordenado por Maria Fernanda Rollo, Maria Manuela Tavares Ribeiro, Ana Paula Pires e João Paulo Avelãs Nunes, 101-120. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa / CEIS20 / Rede de História Contemporânea, 2013. [\[PDF\]](#)
117. Melo, Cristina Joanaz de, “A questão fácil dos baldios: não lhes tocar,” in *Atas do I Encontro Internacional de História Ambiental Lusófona*, organizado por Inês Amorim e Stefania Barca, 21-68. Coimbra: Centro de Estudos Sociais, Universidade de Coimbra, 2013. [\[PDF\]](#)
118. Monteiro, Bruno & Joana Dias Pereira, “Ver de outra maneira. Vocabulário para o estudo do universo operário (Séculos XIX-XX) - Introdução,” in *De Pé Sobre a Terra. Estudos Sobre a Indústria, o Trabalho e o Movimento Operário em Portugal [Documento electrónico]*, organizado por Bruno Monteiro e Joana Dias Pereira, 7-31. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa, 2013. [\[PDF\]](#)
119. Neves, José, “Álvaro Cunhal, história e comunismo,” in *Álvaro Cunhal: Política, História e Estética.*, coordenado por José Neves, 11-22. Lisboa: Tinta da China, 2013. [\[link\]](#)
120. Neves, José, “Arquitectura, massificação e democracia: notas sobre um estádio de futebol,” in *Ciências Sociais: Vocação e Profissão. Homenagem a Manuel Villaverde Cabral*, organizado por Pedro Alcântara da Silva e Filipe Carreira da Silva, 559-573. Lisboa: Imprensa de Ciências Sociais, 2013. [\[link\]](#)

121. Noronha, Ricardo, “«O dobre de finados dos grupos monopolistas». Luta de classes e economia em Álvaro Cunhal,” in *Álvaro Cunhal: Política, História e Estética*, coordenado por José Neves, 91-102. Lisboa: Tinta da China, 2013. [\[link\]](#)
122. Noronha, Ricardo, “A última possibilidade de salvar o capitalismo em Portugal,” in *Que fazer com este euro? – Portugal na tragédia europeia*, 76-92. Lisboa: Edições 70 / Le Monde Diplomatique, 2013. [\[link1\]](#) [\[link2\]](#) [\[vídeo\]](#)
123. Noronha, Ricardo, “Nacionalizações e transição socialista na Revolução portuguesa (1974-75),” in *Actas do Congresso Internacional Marx em Maio*, 495-508. Lisboa: Grupo de Estudos Marxistas, 2013.
124. Novais, Noémia Malva, “The illustrated paper bullets in World War I,” in *War and Propaganda in the XXth Century [Electronic Document]*, editado por Maria Fernanda Rollo, Ana Paula Pires e Noémia Malva Novais, 142-144. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa / CEIS20, 2013. [\[PDF\]](#)
125. Nunes, Maria de Fátima, “Entre a JEN e o ISA: um eixo colonial na política científica do Estado Novo?,” in *A Junta de Educação Nacional e a Investigação Científica em Portugal no Período entre Guerras*, editado por Augusto J. S. Fitas, João Príncipe, Maria de Fátima Nunes, Martha Cecília Bustamante, 89-112. Casal de Cambra: Caleidoscópio, 2013. [\[PDF\]](#)
126. Nunes, Maria de Fátima, “Prefácio,” in *Culturas experimentais: teorias, coisas e experiências*, coordenado por Mariana Valente e Jorge Rivera, 7-8. Casal de Cambra: Caleidoscópio, 2013. [\[PDF\]](#)
127. Nunes, Maria de Fátima, “Associações e Sociedades Científicas,” in *Dicionário de História da I República e do republicanismo. Volume I: A-E.*, coordenado por Maria Fernanda Rollo, 306-312. Lisboa: Assembleia da República, 2013. [\[PDF\]](#)
128. Nunes, Maria de Fátima, “Cientistas,” in *Dicionário de História da I República e do republicanismo. Volume I: A-E.*, coordenado por Maria Fernanda Rollo, 709-715. Lisboa: Assembleia da República, 2013. [\[PDF\]](#)
129. Oliveira, Luísa Tiago & Marta Silva, “O ativismo estudantil no IST (1945-80),” in *Visões do Técnico, no centenário 1911-2011*, organizado por Jorge Freitas Branco, 309-372. Lisboa: ISCTE - Instituto Universitário de Lisboa, 2013. [\[PDF\]](#)
130. Oliveira, Pedro Aires, “A última janela de oportunidade? Ensaio de história “contrafactual” em torno de um cenário presidencial diferente em 1972,” in *O Eterno Retorno: Estudos em Homenagem a António Reis*, coordenado por Maria Inácia Rezola e Pedro Aires Oliveira, 563-584. Lisboa: Campo da Comunicação, 2013.
131. Oliveira, Pedro Aires, “Introdução,” in *O Fim da URSS. A Nova Rússia e a Crise das Esquerdas. XI Curso Livre de História Contemporânea*, coordenado por Pedro Aires Oliveira, 7-10. Lisboa: Edições Colibri / Fundação Mário Soares / Instituto de História Contemporânea da Universidade NOVA de Lisboa, 2013. [\[link\]](#)
132. Oliveira, Pedro Aires, “O fim da URSS e a suas ondas de choque,” in *O Fim da URSS. A Nova Rússia e a Crise das Esquerdas. XI Curso Livre de História Contemporânea*, coordenado por Pedro Aires Oliveira, 11-36. Lisboa: Edições Colibri / Fundação Mário Soares / Instituto de História Contemporânea da Universidade NOVA de Lisboa, 2013. [\[link\]](#)
133. Paulino, Joana, “Railways and tourism in Portugal (end of the 19th century - beginning of the 20th century),” in *Railroads in Historical Context: construction, costs and consequences. Volume III*, editado por Anne McCants, Eduardo Beira, José Manuel

- Lopes Cordeiro, Paulo Lourenço, 301-316. Vila Nova de Gaia: Foz Tua / EDP / MIT Portugal, 2013. [\[PDF\]](#)
134. Pereda, Ignacio & Francisco Manuel Parejo Moruno, “Indústria Corticeira e Património em Azaruja e San Vicente De Alcántara Desde 1845. Algumas notas,” in *De Pé Sobre a Terra. Estudos Sobre a Indústria, o Trabalho e o Movimento Operário em Portugal [Documento electrónico]*, organizado por Bruno Monteiro e Joana Dias Pereira, 925-940. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa, 2013. [\[PDF\]](#)
135. Pereira, Cátia, “Os intelectuais do Porto. Resistência cultural e oposição ao regime (1958-1974),” in *Atas I Congresso de História Contemporânea. [Documento electrónico]*, coordenado por Maria Fernanda Rollo, Maria Manuela Tavares Ribeiro, Ana Paula Pires e João Paulo Avelãs Nunes, 479-488. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa / CEIS20 / Rede de História Contemporânea, 2013. [\[PDF\]](#)
136. Pereira, Cátia, “The Intellectuals and propaganda against the Estado Novo,” in *War and Propaganda in the XXth Century [Electronic Document]*, editado por Maria Fernanda Rollo, Ana Paula Pires e Noémia Malva Novais, 112-116. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa / CEIS20, 2013. [\[PDF\]](#)
137. Pereira, David, “A Insuficiência da Resposta do Estado: A ausência de assistência pública aos operários durante a I República (1910–1926),” in *De Pé Sobre a Terra. Estudos Sobre a Indústria, o Trabalho e o Movimento Operário em Portugal [Documento electrónico]*, organizado por Bruno Monteiro e Joana Dias Pereira, 593-605. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa, 2013. [\[PDF\]](#)
138. Pereira, David, “As políticas sociais em Portugal (1910-1926),” in *Atas I Congresso de História Contemporânea. [Documento electrónico]*, coordenado por Maria Fernanda Rollo, Maria Manuela Tavares Ribeiro, Ana Paula Pires e João Paulo Avelãs Nunes, 59-66. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa / CEIS20 / Rede de História Contemporânea, 2013. [\[PDF\]](#)
139. Pereira, David, “A vida social na I República,” in *Penedono na I República.*, coordenado por Marta Silva e Yvette Santos, 111-112. Viseu: Quartzo Editora / Câmara Municipal de Penedono, 2013.
140. Pereira, Joana Dias, “Áreas Industriais e Comunidades Operárias: O caso de estudo da Península de Setúbal no debate historiográfico,” in *De Pé Sobre a Terra. Estudos Sobre a Indústria, o Trabalho e o Movimento Operário em Portugal [Documento electrónico]*, organizado por Bruno Monteiro e Joana Dias Pereira, 657-690. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa, 2013. [\[PDF\]](#)
141. Pereira, Victor, “Histórias de Desapossamentos,” in *De Pé Sobre a Terra. Estudos Sobre a Indústria, o Trabalho e o Movimento Operário em Portugal [Documento electrónico]*, organizado por Bruno Monteiro e Joana Dias Pereira, 607-616. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa, 2013. [\[PDF\]](#)
142. Pereira, Victor, “Álvaro Cunhal em Paris. Internacionalismo, exílio e emigração,” in *Álvaro Cunhal: Política, História e Estética*, coordenado por José Neves, 67-78. Lisboa: Tinta da China, 2013. [\[link\]](#)
143. Piçarra, Constantino, “O “Caso José Diogo” no Contexto das Movimentações Sociais nos Campos do Sul, em 1974,” in *De Pé Sobre a Terra. Estudos Sobre a Indústria, o Trabalho e o Movimento Operário em Portugal [Documento electrónico]*, organizado por Bruno

- Monteiro e Joana Dias Pereira, 231-244. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa, 2013. [\[PDF\]](#)
144. Pimentel, Irene, "Portugal, durante a II Guerra Mundial, e o Holocausto," in *Atas I Congresso de História Contemporânea. [Documento electrónico]*, coordenado por Maria Fernanda Rollo, Maria Manuela Tavares Ribeiro, Ana Paula Pires e João Paulo Avelãs Nunes, 348-354. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa / CEIS20 / Rede de História Contemporânea, 2013. [\[PDF\]](#)
145. Pimentel, Irene Flunser, "A extinção da polícia política do regime ditatorial português, PIDE/DGS," in *Democracia, Ditadura: Memória e Justiça Política*, coordenado por Irene Flunser Pimentel e Maria Inácia Rezola, 111-136. Lisboa: Tinta da China, 2013. [\[link\]](#)
146. Pimentel, Irene Flunser, "Portugal, durante a II Guerra Mundial, e o Holocausto," in *O Eterno Retorno: Estudos em Homenagem a António Reis*, coordenado por Maria Inácia Rezola e Pedro Aires Oliveira, 487-504. Lisboa: Campo da Comunicação, 2013.
147. Pinheiro, Francisco, "Fazer história do desporto," in *Atas I Congresso de História Contemporânea. [Documento electrónico]*, coordenado por Maria Fernanda Rollo, Maria Manuela Tavares Ribeiro, Ana Paula Pires e João Paulo Avelãs Nunes, 46-58. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa / CEIS20 / Rede de História Contemporânea, 2013. [\[PDF\]](#)
148. Pinheiro, Francisco, "A bola ao ritmo de fado - 125 anos de história do futebol português," in *A bola ao ritmo de fado e samba: 100 anos de relações luso-brasileiras no futebol.*, coordenado por Francisco Pinheiro e Victor Andrade de Melo, 25-44. Porto: Edições Afrontamento, 2013.
149. Pinheiro, Francisco, "De confissão em confissão até à lenda de Peter," in *Este futebol que nós amamos*, editado por João Carlos Lopes, 65-72. Torres Novas, 2013.
150. Pinheiro, Francisco, "Os primórdios do jornalismo desportivo em Portugal," in *Centenário de Carlos Callixto: primeiro jornalista desportivo português, deputado e senador da República*, organizado por Vasco Callixto, 13-18. Lisboa: Acalanto Edições, 2013.
151. Pinheiro, Francisco & João Nuno Coelho, "Peyroteo em datas, números e figuras," in *Memórias de Peyroteo: A autobiografia do maior goleador do futebol português*, coordenado por João Nuno Coelho e Francisco Pinheiro, 251-303. Porto: Edições Afrontamento, 2013.
152. Pinheiro, Francisco & Victor Andrade de Melo, "A saga dos 16 de Lisboa pelo Brasil - A estreia luso-brasileira no futebol," in *A bola ao ritmo de fado e samba: 100 anos de relações luso-brasileiras no futebol.*, coordenado por Francisco Pinheiro e Victor Andrade de Melo, 65-80. Porto: Edições Afrontamento, 2013.
153. Pinto, Sérgio Ribeiro, Luís Matos, António Ferreira, Paulo Fontes & Ana Leitão, "Modernidade e tradição em "A Igreja e o Pensamento Contemporâneo" de Manuel Gonçalves Cerejeira," in *Interações do Estado e das Igrejas: Instituições e Homens*, organizado por António Matos Ferreira e Luís Salgado de Matos, 171-199. Lisboa: Imprensa de Ciências Sociais, 2013. [\[link\]](#)
154. Pires, Ana Paula, "Guerra, mudança e ruptura. A I República e a economia de guerra," in *O Eterno Retorno: Estudos em Homenagem a António Reis*, coordenado por Maria Inácia Rezola e Pedro Aires Oliveira, 363-378. Lisboa: Campo da Comunicação, 2013.

155. Pires, Ana Paula, “Crise, modernização e guerra. A economia portuguesa durante a guerra,” in *Penedono na I República*, coordenado por Marta Silva e Yvette Santos, 69-74. Viseu: Quartzó Editora / Câmara Municipal de Penedono, 2013.
156. Prata, Ana, “Melhoramentos portuários nacionais. Uma história de ambições, indecisões e dificuldades,” in *O Eterno Retorno: Estudos em Homenagem a António Reis*, coordenado por Maria Inácia Rezola e Pedro Aires Oliveira, 343-362. Lisboa: Campo da Comunicação, 2013.
157. Prata, Ana, “As Guerras Mundiais e o Sector Conserveiro Portimonense,” in *De Pé Sobre a Terra. Estudos Sobre a Indústria, o Trabalho e o Movimento Operário em Portugal [Documento electrónico]*, organizado por Bruno Monteiro e Joana Dias Pereira, 773-804. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa, 2013. [[PDF](#)]
158. Príncipe, João, “Les gaz et l'agnosticisme des expérimentateurs français,” in *Culturas experimentais: teorias, coisas e experiências.*, coordenado por Mariana Valente e Jorge Rivera, 61-80. Casal de Cambra: Caleidoscópio, 2013.
159. Ramalho, Margarida de Magalhães, “A defesa de Cascais. Do castelo medieval à construção da Cidadela,” in *Fortificações e Território na Península Ibérica e no Magreb (Séculos VI a XVI)*, coordenado por Isabel Cristina F. Fernandes. Lisboa: Edições Colibri / Campo Arqueológico de Mértola, 2013. [[link](#)]
160. Ramalho, Margarida de Magalhães, “Prefácio,” in *Quando Raul foi à Guerra: Memórias de um médico português na I Guerra Mundial*, de Raul de Carvalho. Lisboa: Matéria Prima, 2013.
161. Reis, Célia, “Macau no seu contexto diplomático: a visão dos deputados (1885-1910),” in *Atas I Congresso de História Contemporânea. [Documento electrónico]*, coordenado por Maria Fernanda Rollo, Maria Manuela Tavares Ribeiro, Ana Paula Pires e João Paulo Avelãs Nunes, 597-605. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa / CEIS20 / Rede de História Contemporânea, 2013. [[PDF](#)]
162. Rezola, Maria Inácia, “Justiça e transição: os juízes dos tribunais plenários no processo revolucionário português,” in *Democracia, Ditadura: Memória e Justiça Política*, coordenado por Irene Flunser Pimentel e Maria Inácia Rezola, 177-218. Lisboa: Tinta da China, 2013. [[link](#)]
163. Rezola, Maria Inácia, “Na retaguarda do PS: combates pela democracia,” in *O Eterno Retorno: Estudos em Homenagem a António Reis*, coordenado por Maria Inácia Rezola e Pedro Aires Oliveira, 651-674. Lisboa: Campo da Comunicação, 2013.
164. Rezola, Maria Inácia & Pedro Aires Oliveira, “Introdução: O Eterno Retorno,” in *O Eterno Retorno: Estudos em Homenagem a António Reis*, coordenado por Maria Inácia Rezola e Pedro Aires Oliveira, 11-20. Lisboa: Campo da Comunicação, 2013.
165. Rezola, Maria Inácia, ““Vocês ocupam e a lei há-de vir”. Poder militar na revolução portuguesa (1974-1975),” in *Atas I Congresso de História Contemporânea. [Documento electrónico]*, coordenado por Maria Fernanda Rollo, Maria Manuela Tavares Ribeiro, Ana Paula Pires e João Paulo Avelãs Nunes, 509-524. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa / CEIS20 / Rede de História Contemporânea, 2013. [[PDF](#)]
166. Revez, Ricardo, “Fialho de Almeida e Eça de Queirós: crónica de uma relação intelectual no *fin-de-siècle* português,” in *O Eterno Retorno: Estudos em Homenagem a*

- António Reis*, coordenado por Maria Inácia Rezola e Pedro Aires Oliveira, 131-150. Lisboa: Campo da Comunicação, 2013.
167. Rodrigues, Joaquim Vieira, “A Vida, o Trabalho e a Luta dos Sapateiros de Loulé (1890–1945),” in *De Pé Sobre a Terra. Estudos Sobre a Indústria, o Trabalho e o Movimento Operário em Portugal [Documento electrónico]*, organizado por Bruno Monteiro e Joana Dias Pereira, 955-980. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa, 2013. [[PDF](#)]
168. Rollo, Maria Fernanda, “Ideias sobre a Política Agrária na I República,” in *O Eterno Retorno: Estudos em Homenagem a António Reis*, coordenado por Maria Inácia Rezola e Pedro Aires Oliveira, 321-342. Lisboa: Campo da Comunicação, 2013.
169. Rollo, Maria Fernanda, “Introdução,” in *Atas I Congresso de História Contemporânea. [Documento electrónico]*, coordenado por Maria Fernanda Rollo, Maria Manuela Tavares Ribeiro, Ana Paula Pires e João Paulo Avelãs Nunes, 11-12. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa / CEIS20 / Rede de História Contemporânea, 2013. [[PDF](#)]
170. Rollo, Maria Fernanda, “Prefácio,” in *Penedono na I República.*, coordenado por Marta Silva e Yvette Santos, 11-14. Viseu: Quartzo Editora / Câmara Municipal de Penedono, 2013.
171. Rollo, Maria Fernanda & Maria Inês Queiroz, “Communications in the North: Bragança networked,” in *Railroads in Historical Context: construction, costs and consequences. Volume III*, editado por Anne McCants, Eduardo Beira, José Manuel Lopes Cordeiro, Paulo Lourenço, 273-300. Vila Nova de Gaia: Foz Tua / EDP / MIT Portugal, 2013. [[PDF](#)]
172. Rollo, Maria Fernanda, Ana Paula Pires & Noémia Malva Novais, “Introduction,” in *War and Propaganda in the XXth Century [Electronic Document]*, editado por Maria Fernanda Rollo, Ana Paula Pires e Noémia Malva Novais, 10-11. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa / CEIS20, 2013. [[PDF](#)]
173. Rosas, Fernando, “Uma “desordem perfumada,”” in *O Eterno Retorno: Estudos em Homenagem a António Reis*, coordenado por Maria Inácia Rezola e Pedro Aires Oliveira, 447-464. Lisboa: Campo da Comunicação, 2013.
174. Rosas, Fernando, “Uma «Desordem Perfumada»,” in *Estudos em Homenagem ao Professor António Pedro Vicente*, organizado por Luís Reis Torgal, Fernando Rosas, Luís Bigotte Chorão, Mário Matos e Lemos, Gabriela Gândara Terenas e Lourenço Correia de Matos, 167-184. Casal de Cambra: Caleidoscópio, 2013.
175. Rosas, Fernando, “Os três caminhos de Álvaro Cunhal. Notas breves sobre a história do PCP,” in *Álvaro Cunhal: Política, História e Estética.*, coordenado por José Neves, 43-54. Lisboa: Tinta da China, 2013. [[link](#)]
176. Rosas, Fernando, “No tempo de Salazar é que era bom?,” in *Não acredite em tudo o que pensa. Mitos do Senso Comum na Era da Austeridade*, coordenado por José Soeiro, Miguel Cardina e Nuno Serra, 203-212. Lisboa: Tinta da China, 2013. [[link](#)]
177. Ruivo, Francisco Bairrão, “O 25 de Abril? O que é o 25 de Abril?,” in *O Eterno Retorno: Estudos em Homenagem a António Reis*, coordenado por Maria Inácia Rezola e Pedro Aires Oliveira, 599-616. Lisboa: Campo da Comunicação, 2013.
178. Sagueiro, Ângela, “A atividade científica nos laboratórios universitários portugueses no pós I Guerra Mundial,” in *Atas I Congresso de História Contemporânea. [Documento electrónico]*, coordenado por Maria Fernanda Rollo, Maria Manuela Tavares Ribeiro,

- Ana Paula Pires e João Paulo Avelãs Nunes, 203-212. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa / CEIS20 / Rede de História Contemporânea, 2013. [[PDF](#)]
179. Salgueiro, Ângela, “O Ensino Primário na I República,” in *Penedono na I República.*, coordenado por Marta Silva e Yvette Santos, 99-102. Viseu: Quartzo Editora / Câmara Municipal de Penedono, 2013.
180. Samara, Maria Alice, “Revolucionários civis e “beneméritos da Pátria,”” in *O Eterno Retorno: Estudos em Homenagem a António Reis*, coordenado por Maria Inácia Rezola e Pedro Aires Oliveira, 233-246. Lisboa: Campo da Comunicação, 2013.
181. Samara, Maria Alice, “Mulheres e Trabalho. Entre a construção de uma imagem da mulher e a realidade,” in *De Pé Sobre a Terra. Estudos Sobre a Indústria, o Trabalho e o Movimento Operário em Portugal [Documento electrónico]*, organizado por Bruno Monteiro e Joana Dias Pereira, 1095-1110. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa, 2013. [[PDF](#)]
182. Samara, Maria Alice & Raquel Pereira Henriques, “Os Camaradas Sem-Nome. Militância e resistência quotidiana,” in *Álvaro Cunhal: Política, História e Estética*, coordenado por José Neves, 213-221. Lisboa: Tinta da China, 2013. [[link](#)]
183. Sampaio, Maria da Luz, “Cem anos de Indústria no Freixo (Campanhã),” in *De Pé Sobre a Terra. Estudos Sobre a Indústria, o Trabalho e o Movimento Operário em Portugal [Documento electrónico]*, organizado por Bruno Monteiro e Joana Dias Pereira, 561-587. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa, 2013. [[PDF](#)]
184. Santos, Paula Borges, “A Igreja Católica na transição para a democracia: que estratégia perante acusações de «um passado colaboracionista com o Estado Novo?»,” in *Democracia, Ditadura: Memória e Justiça Política*, coordenado por Irene Flunser Pimentel e Maria Inácia Rezola, 465-486. Lisboa: Tinta da China, 2013. [[link](#)]
185. Santos, Paula Borges, “O Estado e a regulação política da religião no Regime Autoritário (1933-1974),” in *O Eterno Retorno: Estudos em Homenagem a António Reis*, coordenado por Maria Inácia Rezola e Pedro Aires Oliveira, 465-486. Lisboa: Campo da Comunicação, 2013.
186. Schaefer, Ansgar, ““Angola. Decisão de Continuar”. Um documentário histórico à espera de ser exumado,” in *O Eterno Retorno: Estudos em Homenagem a António Reis*, coordenado por Maria Inácia Rezola e Pedro Aires Oliveira, 173-196. Lisboa: Campo da Comunicação, 2013.
187. Serra, Pedro, “Os saneamentos políticos na educação (1974-1976),” in *Democracia, Ditadura: Memória e Justiça Política*, coordenado por Irene Flunser Pimentel e Maria Inácia Rezola, 219-228. Lisboa: Tinta da China, 2013. [[link](#)]
188. Silva, Marta & Yvette Santos, “Apresentação,” in *Penedono na I República.*, coordenado por Marta Silva e Yvette Santos, 15-20. Viseu: Quartzo Editora / Câmara Municipal de Penedono, 2013.
189. Silva, Marta & Yvette Santos, “Penedono recebe a República,” in *Penedono na I República.*, coordenado por Marta Silva e Yvette Santos, 27-42. Viseu: Quartzo Editora / Câmara Municipal de Penedono, 2013.
190. Silva, Marta & Yvette Santos, “Funcionamento do Poder Local,” in *Penedono na I República.*, coordenado por Marta Silva e Yvette Santos, 43-52. Viseu: Quartzo Editora / Câmara Municipal de Penedono, 2013.

- 191.Silva, Marta & Yvette Santos, “De Sidónio Pais ao fim da República, 1918-1926,” in *Penedono na I República.* , coordenado por Marta Silva e Yvette Santos, 53-68. Viseu: Quartzo Editora / Câmara Municipal de Penedono, 2013.
- 192.Silva, Marta & Yvette Santos, “Breves notas sobre as actividades económicas do concelho nos primeiros anos do regime republicano,” in *Penedono na I República.* , coordenado por Marta Silva e Yvette Santos, 75-82. Viseu: Quartzo Editora / Câmara Municipal de Penedono, 2013.
- 193.Silva, Marta & Yvette Santos, “Guerra e pós-guerra: o sufoco económico e social,” in *Penedono na I República.* , coordenado por Marta Silva e Yvette Santos, 83-90. Viseu: Quartzo Editora / Câmara Municipal de Penedono, 2013.
- 194.Silva, Marta & Yvette Santos, “Penedono e as vias de comunicação,” in *Penedono na I República.* , coordenado por Marta Silva e Yvette Santos, 91-98. Viseu: Quartzo Editora / Câmara Municipal de Penedono, 2013.
- 195.Silva, Marta & Yvette Santos, “A difícil tarefa de ensinar em Penedono,” in *Penedono na I República.* , coordenado por Marta Silva e Yvette Santos, 103-110. Viseu: Quartzo Editora / Câmara Municipal de Penedono, 2013.
- 196.Silva, Marta & Yvette Santos, “A saúde em Penedono,” in *Penedono na I República.* , coordenado por Marta Silva e Yvette Santos, 113-120. Viseu: Quartzo Editora / Câmara Municipal de Penedono, 2013.
- 197.Silva, Marta & Yvette Santos, “População, sociedade e sociabilidades,” in *Penedono na I República.* , coordenado por Marta Silva e Yvette Santos, 121-128. Viseu: Quartzo Editora / Câmara Municipal de Penedono, 2013.
- 198.Silveira, Anabela, “From manifests to «direct action»: propaganda in the Angolan liberation movements (1955/1961),” in *War and Propaganda in the XXth Century [Electronic Document]*, editado por Maria Fernanda Rollo, Ana Paula Pires e Noémia Malva Novais, 362-368. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa / CEIS20, 2013. [\[PDF\]](#)
- 199.Soeiro, José, Miguel Cardina & Nuno Serra, “Introdução,” in *Não acredite em tudo o que pensa. Mitos do Senso Comum na Era da Austeridade*, coordenado por José Soeiro, Miguel Cardina e Nuno Serra, 9-16. Lisboa: Tinta da China, 2013. [\[link\]](#)
- 200.Soutelo, Luciana, “O desenvolvimento do revisionismo histórico em Portugal e a memória do Estado Novo,” in *Democracia, Ditadura: Memória e Justiça Política*, coordenado por Irene Flunser Pimentel e Maria Inácia Rezola, 385-396. Lisboa: Tinta da China, 2013. [\[link\]](#)
- 201.Tavares, João Moreira, ““Histórias de Unidade - HU” (Military Units Reports): Another form of propaganda,” in *War and Propaganda in the XXth Century [Electronic Document]*, editado por Maria Fernanda Rollo, Ana Paula Pires e Noémia Malva Novais, 369-374. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa / CEIS20, 2013. [\[PDF\]](#)
- 202.Teixeira, Cátia, “A Greve na Indústria de Lanifícios da Covilhã em 1941: O início da agitação operária em Portugal durante a II Guerra Mundial,” in *De Pé Sobre a Terra. Estudos Sobre a Indústria, o Trabalho e o Movimento Operário em Portugal [Documento electrónico]*, organizado por Bruno Monteiro e Joana Dias Pereira, 315-337. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa, 2013. [\[PDF\]](#)

203. Trindade, Luís, “Sexualidade e masculinidade na comédia à portuguesa,” in *O Eterno Retorno: Estudos em Homenagem a António Reis*, coordenado por Maria Inácia Rezola e Pedro Aires Oliveira, 165-172. Lisboa: Campo da Comunicação, 2013.
204. Valente, Mariana & Jorge Rivera, “Apresentação,” in *Culturas experimentais: teorias, coisas e experiências.*, coordenado por Mariana Valente e Jorge Rivera, 9-12. Casal de Cambra: Caleidoscópio, 2013.
205. Varela, Raquel, “Estudos do Trabalho e dos Conflitos Sociais: Um desafio para a história contemporânea,” in *De Pé Sobre a Terra. Estudos Sobre a Indústria, o Trabalho e o Movimento Operário em Portugal [Documento electrónico]*, organizado por Bruno Monteiro e Joana Dias Pereira, 309-313. Lisboa: Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa, 2013. [[PDF](#)]
206. Varela, Raquel, “A Eugenização da força de trabalho em Portugal. Trabalho, Estado e Segurança Social em Portugal,” in *A Segurança Social é Sustentável. Trabalho, Estado e Segurança Social em Portugal*, coordenado por Raquel Varela, 23-85. Lisboa: Bertrand Editora, 2013. [[link](#)]

Actualizado a 25 de Janeiro de 2018