

CURRICULUM VITAE

Leonor Pires Martins
Bolseira de Investigação - Mestre
IHC (FCSH-UNL) - Grupo: Cultura, Identidades e Poder
e-mail: leonor.piresmartins@gmail.com

FORMAÇÃO ACADÉMICA

2002, Mestrado em Literatura Comparada, FLUL.
1997, Licenciatura em Antropologia, ISCTE-IUL.

INTERESSES DE INVESTIGAÇÃO

Antropologia e História; Literatura Comparada; Estudos sobre Colonialismo (África; época moderna); Movimentos de Resistência Anticolonial; Colonialismo, Anticolonialismo e Cultura Visual; Metabiografia; Escrita e Memória.

ACTIVIDADE CIENTÍFICA

Bolsas e projectos

2016 (dezembro)/actual, Bolseira de Investigação do projecto *Amílcar Cabral, da História Política às Políticas da Memória* (PTDC/EPH-HIS/6964/2014), FCSH-UNL. Investigador Responsável: Doutor Rui Vieira Lopes.

2016 (março-novembro), Bolseira de Investigação do Centro de Estudos Comparatistas, FLUL.

2014-2015, Bolseira de Investigação do projecto *Internacionalismo e Império: As Políticas da Diferença no Império Colonial Português numa Perspectiva Comparada, 1920-1975* (PTDC/EPH-HIS/5176/2012), ICS-UL. Investigador Responsável: Professor Doutor Miguel Bandeira Jerónimo.

2008–2011, Bolseira de Investigação do projecto *Deslocalizar a Europa. Perspectivas Pós-coloniais na Antropologia, Arte, Literatura e História* (PTDC/ELT/71333/2006), Centro de Estudos Comparatistas, FLUL. Investigador Responsável: Professora Doutora Manuela Ribeiro Sanches.

2002–2008, Frequência no curso de Doutoramento em Antropologia, ISCTE-IUL.

1999–2001, Bolseira de Mestrado da Fundação para a Ciência e a Tecnologia. Bolsa de apoio à redacção da dissertação: *Cadernos de Memórias Coloniais. Identidades de ‘raça’, de classe e de género em Maria Archer*, FLUL. Defendida em 2002. Orientação: Professora Doutora Manuela Ribeiro Sanches (FLUL). Co-orientação: Professor Doutor Miguel Vale de Almeida (ISCTE-IUL).

Publicações

LIVROS

- 2012, *Um Império de Papel. Imagens do colonialismo português na imprensa periódica ilustrada (1875-1940)*. Lisboa: Edições 70. Posfácio de Manuela Ribeiro Sanches. 2^a ed. 2014.
- 2010, (co-org.), *Europe in Black and White. Immigration, race and identity in the ‘Old Continent’*, com Manuela Ribeiro Sanches, Fernanda Clara e João Ferreira Duarte. Bristol e Chicago: Intellect Books.

CAPÍTULOS EM LIVROS

- 2014, “Imaginar o império através da revista ilustrada *O Occidente* (1878-1915)”. In Filipa L. Vicente (org.), *O Império da Visão: fotografia no contexto colonial português (1860-1960)*. Lisboa: Edições 70, pp. 277-290.
- 2006, “Ossos do ofício: antropometria e etnografia no norte de Moçambique (1916-1917)”. In Manuela Ribeiro Sanches (org.), *Portugal não é um País Pequeno. Contar o “império” na pós-colonialidade*. Lisboa: Cotovia, pp. 113-139.

VERBETES EM DICIONÁRIO

- 2007, (com Jorge Freitas Branco), “Colonialismo y Anticolonialismo” (pp. 24-32); “Derecho de injerencia” (pp. 53-54); “Neocolonialismo” (pp. 274-275); “Poscolonialismo” (pp. 301-302). In María Cátedra, José Luís García, Ascensión Barañano e María José Devillard (coords.), *Diccionario de Relaciones Interculturales. Diversidad y Globalización*. Madrid: Editorial Complutense.

ARTIGOS EM REVISTAS

- 2015, “Um folhetim imenso.” *Visão História* 31 (Outubro), Número temático: O Império Português em África, pp. 95-97.

2005, “Menina e Moça em África. Maria Archer e a literatura colonial portuguesa.” *Lusotopie*, 12 (1-2): 77-92.

TRADUÇÕES

2014, A Invenção da África. Gnose, Filosofia e a Origem do Conhecimento [Excerto] de V. Y. Mudimbe (*The Invention of Africa. Gnosis, Philosophy, and the Order of Knowledge*. Bloomington: Indiana University Press, 1988). Disponível no website ArtAfrica em <http://artafrica.lettras.ulisboa.pt/pt/articles.html>

RECENSÕES

2001, “Recensão de *Writes of Passage. Reading Travel Writing*, 1999, de James Duncan e Derek Gregory (orgs.),” *Etnográfica* V (1):191-193.

2001, “Recensão de *O Indígena no Pensamento Colonial Português – 1895-1961*, 2000, de Mário Moutinho,” *Etnográfica* V (1): 203-205.

1999, “Recensão de «*O Modo Português de Estar no Mundo*». *O Luso-Tropicalismo e a Ideologia Colonial Portuguesa (1933-1961)*, 1999 de Cláudia Castelo,” *Etnográfica* III (2): 465-468.

1998, “Recensão de *Routes: Travel and Translation in the Late Twentieth-Century*, 1997, de James Clifford,” *Etnográfica* II (2): 361-363.

ENTREVISTAS

2002, “Antropóloga em Outras Vidas. Entrevista com Mary Louise Pratt,” *Etnográfica* VI (2): 381-389.

Encontros científicos

APOIO À ORGANIZAÇÃO

2013, Colóquio Internacional *Travels and Theories in Times of Recolonization: re-engaging with Cabral, Césaire and Du Bois*, 10-11 de Outubro, FLUL. Organização: Centro de Estudos Comparatistas da FLUL e Africa.Cont-CML.

2012, Série de conferências *Re-viewing Empires and their Fantasy Objects*. Organização: Centro de Estudos Comparatistas da FLUL e Africa.Cont-CML.

1ª Sessão: “Re-viewing Empires and their Fantasy Objects”, 8 de Junho, FL-UL.

2ª Sessão: “Remains and Traces”, 16 de Novembro, Carpe Diem Arte e Pesquisa, Lisboa.

3ª Sessão: “Imperial Archives: Signs, Traces, Ruins”, 17 de Dezembro, Goethe-Institut Portugal.

2008, Colóquio Internacional *Europe in Black and White*, 12-14 de Maio, FL-UL.
Organização: Centro de Estudos Comparatistas da FLUL.

PARTICIPAÇÃO COM COMUNICAÇÕES

2013, “Da fotografia à gravura: a recriação de imagens fotográficas e a construção do imaginário colonial oitocentista”, Comunicação apresentada em 27 de Setembro no colóquio *O Império da Visão: fotografia no contexto colonial português (1860-1960)*, 26-28 de Setembro, ICS-UL.

2012, “Viragem à África e corrida às imagens. A iconografia das expedições portuguesas”. Aula-conferência aos alunos da disciplina de História dos impérios marítimos e coloniais (séculos XVII-XX) do curso de História da FLUL, 6 de Dezembro.

2009, “Start spreading the news. Visual representations of Africa in the Portuguese press”. Comunicação apresentada em 6 de Junho na 3ª *European Conference on African Studies (ECAS)*, 4-7 de Junho, Universidade de Leipzig, Alemanha.

2007, “África de Papel. Considerações sobre a literatura de temática colonial em Henrique Galvão.” Comunicação apresentada em 15 de Fevereiro no âmbito do ciclo de debates *Memória* organizado pelo Núcleo de Estudos Antropológicos (NEANT), ISCTE-IUL.

2006, “Ossos do ofício. Um caso de práticas antropométricas no norte de Moçambique (1916-1917)”. Comunicação apresentada em 7 de Abril ao *III Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia*, 6-8 de Abril, ICS-UL/ISCTE-IUL.

2004, “Notas sobre um caderno de notas: ‘Terras de Além Cuanza (1914)’ de Augusto Casimiro”. Comunicação apresentada em Março no âmbito do ciclo de debates *Grafias Antropológicas* organizado pelo Núcleo de Estudos Antropológicos (NEANT), ISCTE-IUL.